



ออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ TPA Writer

สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น)

**Design and Development of TPA Writer Website for
Technology Promotion Association (Thailand-Japan)**

นายชนะพงศ์ เลือสกุล

โครงการสหกิจศึกษานี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

สถาบันเทคโนโลยีไทย – ญี่ปุ่น

พ.ศ. 2556

ออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ TPA Writer สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น)

Design and Development of TPA Writer Website for

Technology Promotion Association (Thailand-Japan)

นาย ชนะพงศ์ เสือสกุล

โครงการสหกิจศึกษานี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

สถาบันเทคโนโลยีไทย - ญี่ปุ่น

พ.ศ. 2556

คณะกรรมการสอบ

..... ประธานกรรมการสอบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ตรีรัตน์ เมตต์การุณจิต)

..... กรรมการสอบ

(อาจารย์ อภิษฎา นิ่มคุ้มภัย)

..... กรรมการสอบ

(อาจารย์ ภูวดล ศิริทองธรรม)

..... อาจารย์ที่ปรึกษา

(อาจารย์ ปราณีตา อิศรเสนา)

ลิขสิทธิ์ของสถาบันเทคโนโลยีไทย - ญี่ปุ่น

ชื่อโครงการ	ออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ TPA Writer สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น)
	Design and Development of TPA Writer Website for Technology Promotion Association (Thailand-Japan)
ผู้เขียน	นายชนะพงศ์ เกื้อสกุล
คณะวิชา	เทคโนโลยีสารสนเทศ สาขาวิชา เทคโนโลยีสารสนเทศ
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ปราณีตา อิศรเสนา
พนักงานที่ปรึกษา	นายเอกวิทย์ เกตุจันทร์
ชื่อบริษัท	สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น)
ประเภทธุรกิจ/สินค้า	Associate / Foundation / Organization

บทสรุป

งานที่ปฏิบัติ

ได้รับมอบหมายให้เข้าไปช่วยในส่วนของแผนก พัฒนาธุรกิจและเทคโนโลยี (Business and Technology Development Department) ในตำแหน่ง Web Based จัดการดูแลเว็บไซต์ของสมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี(ไทย-ญี่ปุ่น)ในส่วนของ TPA Writer เขียนบทความเพื่ออัพเดทลงบนเว็บไซต์ ออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ในส่วนของหน้าแรกและหน้าเนื้อหา เพื่อเพิ่มยอดผู้ชมและให้ฟังก์ชันใช้งานเว็บสะดวกขึ้น ผลที่ได้รับจากการดำเนินงานและประโยชน์ที่ได้รับ

ผลที่ได้คือสามารถเพิ่มยอดผู้เข้าชมเว็บไซต์ได้เพิ่มมากขึ้นจากการอัพเดทบทความเป็นประจำและออกแบบหน้าตาเว็บไซต์ใหม่ ประโยชน์ที่ได้รับคือ ได้เรียนรู้ทักษะในการออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ รวมถึงได้เรียนรู้การทำงานจริงอย่างเป็นระบบขององค์กรที่มีขนาดใหญ่

กิตติกรรมประกาศ

ในการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ณ สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น) เป็นระยะเวลาทั้งสิ้น 4 เดือนนั้น ได้รับความกรุณาและการดูแลจากบุคคลหลายๆ ท่าน ทำให้การปฏิบัติงานครั้งนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี และเป็นประสบการณ์ที่ดี ได้รับความรู้ต่างๆ มากมาย

ขอขอบคุณบิดามารดา มิตรสหายของข้าพเจ้าที่ให้อำลังใจและให้การสนับสนุนในด้านต่างๆ ขอขอบคุณคณาจารย์ในคณะเทคโนโลยีสารสนเทศที่ให้ความรู้พื้นฐานเพื่อสามารถนำมาต่อยอดความรู้ในการปฏิบัติงานจริงได้ ขอขอบคุณบุคลากรภายในแผนก พัฒนารัฐกิจและเทคโนโลยี ซึ่งให้การดูแลและให้คำปรึกษาต่างๆ ในการทำงาน รวมถึงตอบข้อสงสัยต่างๆ พร้อมทั้งแนะนำเทคนิคในการทำงานซึ่งสามารถนำไปใช้ได้จริง ทำให้ตลอด 4 เดือนที่ผ่านมาเป็นความทรงจำที่น่าประทับใจ รวมถึงขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับทุกท่านที่มีส่วนร่วมช่วยให้ข้อมูลจนรายงานฉบับนี้เสร็จสมบูรณ์ได้อย่างราบรื่น โดยเฉพาะอย่างยิ่ง อาจารย์ ปรานีสา อิศรเสนา ที่ปรึกษาในการจัดทำรายงานฉบับนี้ขอขอบพระคุณทุกท่านไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

ชนะพงศ์ เสือสกุล

ผู้จัดทำรายงาน

TNI

สารบัญ

หน้า

บทสรุป	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ช
สารบัญรูปประกอบ	ซ
บทที่	
1. บทนำ	1
1.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ	1
1.2 ลักษณะธุรกิจของสถานประกอบการ	2
1.3 โครงสร้าง วัสดุภัณฑ์ และพันธกิจขององค์กร	2
1.4 ตำแหน่งและหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	3
1.5 ข้อมูลพนักงานที่ปรึกษา	4
1.6 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน	4
1.7 วัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน	4
1.8 ผลที่คาดว่าจะได้รับการปฏิบัติงาน	4
2. ทฤษฎีและเทคโนโลยีที่ใช้ในการปฏิบัติงาน	5
2.1 การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์	5
2.1.1 องค์ประกอบพื้นฐานที่ควรมีในการออกแบบเว็บไซต์	5
2.1.2 หลักการออกแบบเว็บไซต์	7
2.1.3 กระบวนการพัฒนาเว็บไซต์	9
2.2 ภาษาที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์	12
2.2.1 HTML	12

2.2.2 CSS	12
2.3 เครื่องมือที่ใช้พัฒนาเว็บไซต์	13
2.3.1 เครื่องมือด้านการออกแบบ	13
2.3.1.1 Adobe Photoshop	13
2.3.1.2 Axure RP	15
2.3.2 โปรแกรมที่ใช้พัฒนาเว็บไซต์	15
2.3.2.1 Adobe Dreamweaver	15
3. แผนการปฏิบัติงานและขั้นตอนการดำเนินงาน	18
3.1 แผนการปฏิบัติงาน	18
3.2 รายละเอียดงาน	19
3.3 ขั้นตอนการดำเนินงาน	20
3.3.1 เขียนเค้าโครงเว็บไซต์เก่า วิเคราะห์ข้อเสีย วิธีแก้ปัญหของเว็บไซต์เก่า	20
3.3.1.1 เขียนเค้าโครงเว็บไซต์เก่า	20
3.3.1.2 ข้อเสียและวิธีแก้ปัญหของเว็บไซต์ TPA Writer	23
3.3.2 ศึกษาและหาตัวอย่างเว็บไซต์	27
3.3.2.1 http://www.dek-d.com/writer/	27
3.3.2.2 http://www.pantip.com/	29
3.3.2.3 http://www.bu.ac.th/th/	31
3.3.3 ออกแบบเค้าโครงเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา	32
3.3.3.1 เค้าโครงเว็บในส่วนหน้าแรก	32
3.3.3.2 เค้าโครงเว็บในส่วนหน้าเนื้อหา	37
3.3.4 ออกแบบหน้าตาเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา	42
3.3.4.1 แบบที่ 1. TPA Writer BlueSky	42
3.3.4.2 แบบที่ 2. TPA Writer Orange-Green	43
3.3.4.3 แบบที่ 3. TPA Writer Smooth	45
3.3.4.4 แบบที่ 4. TPA Writer Colorful	46

3.3.5 เขียนเว็บไซต์ด้วยภาษา HTML	48
3.3.6 ติดตามผลการดำเนินงาน ปรับปรุงแก้ไขปัญหา	54
3.3.7 เขียนบทความลงบน TPA Writer	54
3.3.8 สรุปผลขอผู้เข้าชมเว็บไซต์	54
3.3.9 ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายอื่นๆ	55
4. สรุปผลการดำเนินงาน การวิเคราะห์และสรุปผลต่างๆ	56
4.1 ขั้นตอนและผลการดำเนินงาน	56
4.2 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	60
4.3 วิเคราะห์และวิจารณ์ข้อมูลโดยเปรียบเทียบผลที่ได้รับกับวัตถุประสงค์ และจุดมุ่งหมายในการปฏิบัติงาน	60
5. บทสรุปและข้อเสนอแนะ	61
5.1 สรุปการดำเนินงาน	61
5.2 แนวทางการแก้ปัญหา	61
5.3 ข้อเสนอแนะจากการดำเนินงาน	61
5.4 ผลที่ได้รับจากการปฏิบัติงาน	61
เอกสารอ้างอิง	62
ภาคผนวก	63
ก. ตัวอย่าง Code ในภาษา HTML โดยการใช้ CSS	64
ข. ตัวอย่าง Code ในการสร้าง Popup menu โดยการใช้ Spry Menu	82
ประวัติผู้จัดทำโครงงานสหกิจ	94

สารบัญตาราง

ตาราง

หน้า

3.1 แสดงระยะเวลาและกิจกรรมในการทำงาน	18
3.2 แสดงรายละเอียดงานและลักษณะงานที่ปฏิบัติ	19

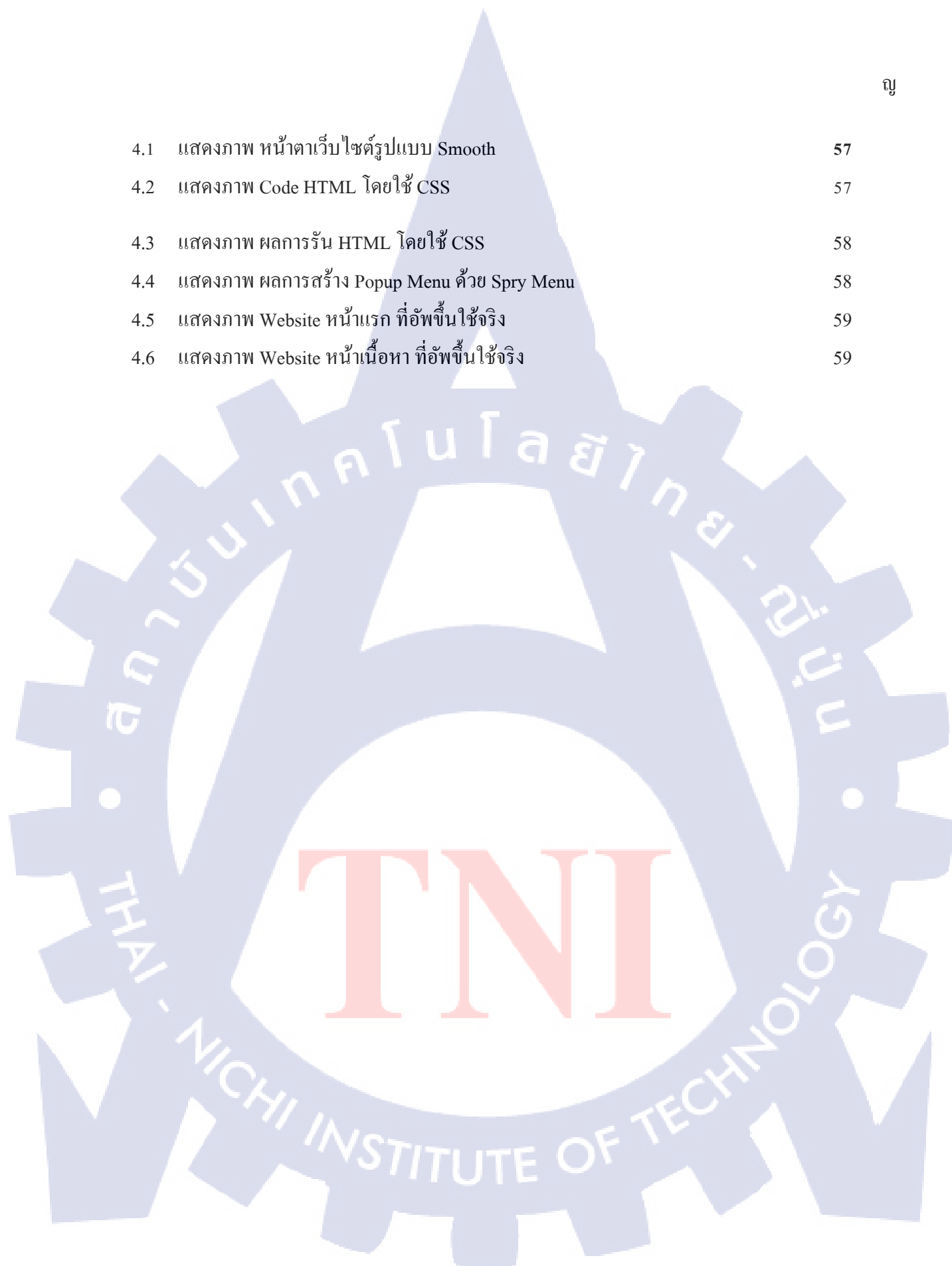


สารบัญรูปภาพ

รูป	หน้า
1.1 แผนที่บริษัท	1
1.2 โครงสร้างภายในองค์กรของบริษัท	2
2.1 แสดงภาพ การพัฒนาของภาษา HTML	12
2.2 แสดงภาพ โปรแกรม Adobe Photoshop	14
2.3 แสดงภาพ โปรแกรม Axure RP	15
2.4 แสดงภาพ โปรแกรม Adobe Dreamweaver	16
3.1 แสดงภาพ แก์โครงเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก	20
3.2 แสดงภาพ แก์โครงเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา	22
3.3 แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์เก่า	23
3.4 แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วน Content	24
3.5 แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วน Header	24
3.6 แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วน บทความใหม่	25
3.7 แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วน กฎของเว็บไซต์	25
3.8 แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วนที่ไม่จำเป็น	26
3.9 แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วนที่ Link เสีย	26
3.10 แสดงภาพ เว็บไซต์ Dek-d	27
3.11 แสดงภาพ เว็บไซต์ Dek-d ในส่วน Category	28
3.12 แสดงภาพ เว็บไซต์ Pantip	29
3.13 แสดงภาพ เว็บไซต์ Pantip ในส่วน Category	30
3.14 แสดงภาพ เว็บไซต์ Pantip ในส่วน Content	30
3.15 แสดงภาพ เว็บไซต์ Bu ในส่วน Category	31
3.16 แสดงภาพ เว็บไซต์ Bu ในส่วน Content	31

3.17	แสดงภาพ เล้าโครงเว็บไซต์ใหม่ในส่วนหน้าแรก	32
3.18	แสดงภาพ เล้าโครงเว็บไซต์ใหม่ในส่วนหน้าแรก ในส่วน Category	32
3.19	แสดงภาพ เล้าโครงเว็บไซต์ใหม่ในส่วนหน้าเนื้อหา	37
3.20	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก BlueSky	42
3.21	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก BlueSky Category	42
3.22	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา BlueSky	43
3.23	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Orange-Green	43
3.24	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Orange-Green Category	44
3.25	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา Orange-Green	44
3.26	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Smooth	45
3.27	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Smooth Category	45
3.28	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา Smooth	46
3.29	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Colorful	46
3.30	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Colorful Category	47
3.31	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา Colorful	47
3.32	แสดงภาพ Code HTML ในส่วนหน้าแรก โดยใช้ Table	48
3.33	แสดงภาพ ผลการรัน HTML ในส่วนหน้าแรก โดยใช้ Table	49
3.34	แสดงภาพ Code HTML ในส่วนหน้าเนื้อหา โดยใช้ Table	49
3.35	แสดงภาพ ผลการรัน HTML ในส่วนหน้าเนื้อหา โดยใช้ Table	50
3.36	แสดงภาพ Code HTML ในส่วน Head โดยใช้ CSS	51
3.37	แสดงภาพ Code HTML ในส่วน Body โดยใช้ CSS	52
3.38	แสดงภาพ ผลการรัน HTML ในส่วนหน้าเนื้อหา โดยใช้ CSS	52
3.39	แสดงภาพ สร้าง Popup Menu ด้วย Spry Menu	53
3.40	แสดงภาพ ผลการสร้าง Popup Menu ด้วย Spry Menu	53
3.41	แสดงภาพ ตัวอย่างบทความที่เขียนลงบน TPA Writer	54
3.42	แสดงภาพ สรุปผลยอดผู้เข้าชมบทความ	55
3.43	แสดงภาพ ตัวอย่างงานที่ได้รับมอบหมายอื่นๆ	55

4.1	แสดงภาพ หน้าตาเว็บไซต์รูปแบบ Smooth	57
4.2	แสดงภาพ Code HTML โดยใช้ CSS	57
4.3	แสดงภาพ ผลการรัน HTML โดยใช้ CSS	58
4.4	แสดงภาพ ผลการสร้าง Popup Menu ด้วย Spry Menu	58
4.5	แสดงภาพ Website หน้าแรก ที่อัปเดตใช้จริง	59
4.6	แสดงภาพ Website หน้าเนื้อหา ที่อัปเดตใช้จริง	59



บทที่ 1

บทนำ

1.1 ชื่อและสถานที่ตั้งประกอบการ

1.1.1 ชื่อสถานประกอบการ

สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น)

1.1.2 สถานที่ตั้งประกอบการ

เลขที่ 534/4 ซ.พัฒนาการ 18 ถนนพัฒนาการ แขวงสวนหลวง เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ 10250



รูปที่ 1.1 สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น)

รูปที่ 1.2 โครงสร้างภายในองค์กรของบริษัท สยามส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น)

1.3.2 วัตถุประสงค์ขององค์กร

“ส.ส.ท. เผยแพร่วิทยาการ สร้างฐานเศรษฐกิจ”

1.3.3 พันธกิจขององค์กร

1. นำความรู้และเทคโนโลยีใหม่ ๆ มาเผยแพร่แก่บุคลากร
2. จัดหลักสูตรการสัมมนา และฝึกอบรมด้านเทคโนโลยีและการจัดการ
3. มีโรงเรียนสอนภาษาญี่ปุ่น ไทย และอังกฤษ
4. ความเชี่ยวชาญในการผลิตตำราและวารสารทั้งด้านเทคโนโลยีและคุณภาพ
5. พัฒนาทักษะ เทคนิคของบุคลากรและกระบวนการในการบริหารการผลิตให้ดียิ่งขึ้น

1.4 ตำแหน่งและหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

1.4.1 ตำแหน่งงานที่ได้รับมอบหมาย

ตำแหน่ง : Web Based

1.4.2 งานที่ได้รับมอบหมาย

- เขียนบทความลงบน Website TPA Writer
- ออกแบบ Website TPA Writer ในส่วนหน้าแรกและหน้าเนื้อหา
- จัดทำรูปเล่มรายงานออกมาในรูปแบบ Magazine
- ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายอื่นๆ

1.5 ข้อมูลของพนักงานที่ปรึกษา

ชื่อ : นายเอกวิทย์ เกตุจันทร์
 ตำแหน่ง : ผู้เชี่ยวชาญการออกแบบเว็บไซต์
 โทรศัพท์ : 027173000(523)
 Email : eakawee@tpa.or.th

1.6 ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน

วันที่เริ่มปฏิบัติงาน : 3 มิถุนายน 2556
 วันที่สิ้นสุดการปฏิบัติงาน : 4 ตุลาคม 2556

1.7 วัตถุประสงค์ของการปฏิบัติงาน

1. เพื่อศึกษาให้เข้าใจถึงลักษณะงาน ซึ่งจะเป็ประโยชน์ต่อการปฏิบัติงานที่ดีในอนาคต
2. เพื่อนำความรู้ที่ได้เรียนมา นำมาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานจริง
3. เพื่อรู้จักการปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. เพื่อฝึกความเป็นระเบียบ รู้จักมีความรับผิดชอบ และฝึกนิสัยในการตรงต่อเวลา

1.8 ผลที่คาดว่าจะได้รับจากการปฏิบัติงานหรือโครงการที่ได้รับมอบหมาย

1. ได้เรียนรู้ขั้นตอนในการออกแบบเว็บไซต์
2. ได้เรียนรู้และปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบเว็บไซต์ จากสถานประกอบการ
3. รู้จักแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าเมื่อเกิดสถานการณ์ที่ไม่คาดคิด
4. มีความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรู้จักปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมใหม่ๆ

บทที่ 2

ทฤษฎีและเทคโนโลยีที่ใช้ในการปฏิบัติงาน

2.1 การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์

ในสังคมปัจจุบันเว็บไซต์เป็นสื่อที่ได้รับความนิยมเป็นอย่างมากบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ไม่ว่าจะเป็นกลุ่มวัยรุ่นหรือกลุ่มวัยทำงาน การใช้งานเว็บไซต์นั้นไม่มีข้อจำกัดในเรื่องใดๆ ซึ่งผู้ใช้สามารถเลือกใช้งานเว็บไซต์ได้ตามความต้องการและมีเว็บไซต์มากมายให้ผู้ใช้เลือกใช้งาน ทำให้ผู้ใช้ไม่มีความอดทนต่อปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้นจากการออกแบบ

ดังนั้น การออกแบบเว็บไซต์จึงเป็นกระบวนการที่สำคัญเป็นอย่างมาก เราจึงควรออกแบบเว็บไซต์ให้มีความสวยงาม น่าสนใจ ใช้งานง่าย สะดวกสบายและใช้เวลาในการแสดงผลน้อย จึงจะทำให้ผู้ใช้ประทับใจและเป็นการดึงดูดผู้ใช้ให้มาใช้บริการเราในอนาคตต่อไปอีกด้วย

2.1.1 องค์ประกอบพื้นฐานที่ควรมีในการออกแบบเว็บไซต์

องค์ประกอบพื้นฐานที่สำคัญที่ควรคำนึงถึงเมื่อทำการออกแบบเว็บไซต์มีดังต่อไปนี้

1. ความเรียบง่าย (Simplicity)

ความเรียบง่าย คือ การสื่อสารเนื้อหาถึงผู้ใช้โดยจำกัดองค์ประกอบเสริมที่เกี่ยวข้องกับการนำเสนอให้เหลือเฉพาะสิ่งที่จำเป็นเท่านั้น ตัวอย่างที่เห็นได้ชัดเจน เช่น เว็บไซต์ของ Adobe Apple IBM และ Nokia ที่มีการออกแบบเรียบง่าย ไม่ซับซ้อน และใช้งานได้สะดวก แม้ว่าจะมีข้อมูลในเว็บไซต์อยู่มากมาย ซึ่งแทบจะไม่เห็นกราฟิกหรือตัวอักษรเคลื่อนไหวอยู่ตลอดเวลา ความไปถึงไม่ใช้สีของตัวอักษรมากเกินไป และไม่มีการเปลี่ยนแปลงสีของลิงค์ให้สับสนแต่อย่างใด

2. ความสม่ำเสมอ

ความสม่ำเสมอ คือ การออกแบบเว็บไซต์ให้มีรูปแบบเดียวกันตลอดทั้งเว็บไซต์ เพื่อให้ผู้ใช้รู้เหมือนกับว่าเว็บไซต์เป็นสถานที่จริง ถ้าลักษณะของแต่ละเว็บไซต์แตกต่างกันมากจะทำให้ผู้ใช้เกิดความสับสนและไม่แน่ใจว่าอยู่ในเว็บไซต์เดิมหรือไม่ ดังนั้น รูปแบบของหน้า สไตล์ของกราฟิก ระบบเมนูแกน และโทนสีที่ใช้ควรมีความคล้ายคลึงกันตลอดทั้งเว็บไซต์

3. ความเป็นเอกลักษณ์

การออกแบบต้องคำนึงถึงองค์กรเป็นหลัก เนื่องจากรูปแบบของเว็บไซต์สามารถสะท้อนถึงเอกลักษณ์และลักษณะขององค์กรนั้นได้ ตัวอย่างเช่น ถ้าต้องการออกแบบเว็บไซต์ของธนาคารไม่ควรมีลักษณะที่สนุกสนาน ควรให้มีความน่าเชื่อถือ นอกจากนี้การใช้ชุดสี ชนิดตัวอักษร รูปภาพและกราฟิกต้องเลือกให้เหมาะสม

4. เนื้อหาที่มีประโยชน์ (Useful Content)

เนื้อหาถือเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดในเว็บไซต์ ดังนั้นในเว็บไซต์ควรจัดเตรียมเนื้อหาและข้อมูลที่ผู้ใช้งานต้องการให้ถูกต้องและสมบูรณ์ โดยมีการปรับปรุงและเพิ่มเติมให้ทันต่อเหตุการณ์อยู่เสมอ เนื้อหาที่สำคัญที่สุด คือ เนื้อหาที่สร้างขึ้นเองโดยไม่ซ้ำกับเว็บอื่น เพราะจะเป็นสิ่งที่ดึงดูดผู้ใช้ให้เข้ามาใช้ในเว็บไซต์อยู่เสมอ

5. ระบบเนวิเกชันที่ใช้งานง่าย (Friendly Navigation)

ระบบเนวิเกชันเป็นสิ่งที่สำคัญมากในเว็บไซต์จึงต้องออกแบบให้ผู้ใช้งานเข้าใจง่ายและใช้งานได้สะดวก โดยใช้กราฟฟิคที่สื่อความหมายร่วมกับคำอธิบายได้อย่างชัดเจน รวมทั้งมีรูปแบบและลำดับของรายการสม่ำเสมอ เช่นวางไว้ตำแหน่งเดียวกันของทุกๆหน้า นอกจากนี้ถ้าใช้เนวิเกชันแบบกราฟฟิคในส่วนบนของหน้าแล้ว อาจเพิ่มเนวิเกชันเป็นตัวอักษรไว้ในตอนท้ายของหน้า เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับผู้ตั้งใช้เบราว์เซอร์ที่ไม่แสดงรูปภาพฟิคเพื่อความรวดเร็วในการเลือกดู

6. มีลักษณะน่าสนใจ (Visual Appeal)

เป็นเรื่องยากที่จะตัดสินว่าลักษณะหน้าตาของเว็บไซต์ใดเว็บไซต์หนึ่งนั้นน่าสนใจหรือไม่ เพราะเกี่ยวข้องกับความรู้สึกของแต่ละบุคคล อย่างไรก็ตามหน้าตาของเว็บไซต์จะมีความสัมพันธ์กับคุณภาพขององค์ประกอบต่างๆ เช่น คุณภาพของกราฟฟิคที่จะต้องสมบูรณ์ ไม่มีร่องรอยของความเสียหายที่เป็นจุดด่างหรือมีขอบของบันไดให้เห็น ชนิดของตัวอักษรที่อ่านง่าย สบายตา และโทนสีที่เข้ากันอย่างสวยงาม

7. การใช้งานง่ายอย่างไม่จำกัด (Compatibility)

ควรออกแบบเว็บไซต์ให้ผู้ใช้งานส่วนใหญ่เข้าใช้ได้มากที่สุด โดยไม่มีการบังคับผู้ใช้งานต้องติดตั้งโปรแกรมใดๆเพิ่มเติม หรือต้องเลือกใช้เบราว์เซอร์ชนิดใดชนิดหนึ่งจึงจะเข้าถึงเนื้อหาได้ สามารถแสดงผลได้ทุกระบบปฏิบัติการและที่ความละเอียดหน้าจอต่างกันอย่างไม่มีปัญหา สิ่งเหล่านี้จะยังมีความสำคัญมากขึ้น สำหรับผู้ที่มิใช้บริการเว็บไซต์เป็นจำนวนมาก หรือกลุ่มเป้าหมายที่หลากหลาย

8. คุณภาพในการออกแบบ (Design Stability)

ถ้าหากว่าเราต้องการให้ผู้ใช้งานรู้สึกว่าเว็บไซต์มีคุณภาพถูกต้องและเชื่อถือได้ ก็ต้องให้ความสำคัญกับการออกแบบเว็บไซต์เป็นอย่างมาก เช่นเดียวกับสื่อประเภทอื่นๆที่ต้องเรียบเรียงเนื้อหาอย่างละเอียด ครบถ้วน และตรวจทานอย่างรอบคอบ ซึ่งเว็บไซต์ที่ไม่มีมาตรฐานการออกแบบและการจัดระบบข้อมูลที่ดีนั้น เมื่อมีข้อมูลเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ อาจทำให้เกิดปัญหาและความน่าเชื่อถือก็จะลดลงตามไปด้วย

9. ระบบการใช้งานที่ถูกต้อง (Function Stability)

ระบบการทำงานต่างๆของเว็บไซต์จะต้องมีความแน่นอนและทำงานได้อย่างถูกต้อง ตัวอย่างเช่น ถ้ามีแบบฟอร์มสำหรับให้ผู้ใช้งานกรอกข้อมูล ก็ต้องแน่ใจว่าแบบฟอร์มนั้นสามารถใช้งานได้จริง หรือลิงค์ต่างๆที่มีอยู่นั้นก็ต้องสามารถลิงค์ไปยังหน้าเว็บที่สามารถใช้งานได้จริง และถูกต้อง และต้องคอยตรวจสอบอยู่เสมอว่าสิ่งเหล่านั้นยังทำงานได้ดี โดยเฉพาะลิงค์ที่เชื่อมโยงไปยังเว็บอื่น เนื่องจากอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตลอดเวลา

2.1.2 หลักการออกแบบเว็บไซต์

การออกแบบเว็บไซต์เราควรยึดหลักเกณฑ์ที่เป็นสากลและดูความเหมาะสมของเว็บไซต์ สิ่งที่สำคัญที่เราต้องคำนึงถึงก็คือ กลุ่มผู้ใช้ ว่าเป็นกลุ่มประเภทไหนเพื่อที่ออกแบบมาให้เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายของเรา ดังนั้น หลักเกณฑ์ที่เราควรมีในการออกแบบเว็บไซต์ มีดังนี้

1. การจัดเนื้อหาให้เป็นหมวดหมู่

การจัดเนื้อหาให้เป็นหมวดหมู่เป็นสิ่งที่สำคัญมากในการสร้างเว็บไซต์ เนื้อหาของเว็บไซต์จะต้องจัดหมวดหมู่ให้เป็นหมวดหมู่ สามารถหาข้อมูลต่างๆได้ง่าย ไม่ทำให้ผู้ใช้เกิดความสับสน

2. การจัดเนื้อหาให้อ่านได้ง่ายสบายตา (Read Ability)

การจัดเนื้อหาภายในเว็บไซต์นั้น เราควรจัดให้อ่านได้ง่าย สบายตา โดยตัวอักษรที่เราใช้นั้น ต้องไม่เล็กเกินไปหรือไม่ใหญ่เกินไป และควรใช้สีตัวอักษรที่ตัดกับแบ็กกราวนด์

3. ความเร็วในการดาวน์โหลด (Fast Load)

ความเร็วในการดาวน์โหลด (Fast Load) ถือว่าเป็นส่วนที่สำคัญมาก ถ้าหากเว็บไซต์ของเรามีการดาวน์โหลดอาจทำให้ผู้ใช้เลือกที่จะไปใช้งานเว็บไซต์อื่นได้ และไม่ควรออกแบบเว็บไซต์ให้มีหน้ายาวเกินไป ควรมีความยาวประมาณ 3 หน้าจอ

4. การอัปเดตข่าวสาร (Update)

การอัปเดตข่าวสารเป็นสิ่งที่บอกว่าคุณจะติดตามเว็บไซต์ของเรามากน้อยเพียงใด ยิ่งถ้าเรามีการอัปเดตข่าวสารอย่างสม่ำเสมอและบ่อยครั้งก็จะทำให้ผู้ใช้สนใจและติดตามเว็บไซต์ของเราเสมอ แต่ถ้าหากเว็บไซต์ของเราไม่มีการอัปเดตเว็บไซต์เลย ผู้ใช้ก็ไม่ต้องการที่จะเข้ามาชมเว็บไซต์ของเราอีกครั้ง ทำให้เว็บไซต์ของเราไม่น่าสนใจและไม่มีดึงดูดผู้ใช้งานเลย

5. การสะกดคำ (Good Spelling)

เนื้อหาของเว็บไซต์ถือเป็นสิ่งสำคัญของเว็บไซต์ ถ้าหากว่าเราเขียนเนื้อหาผิด สะกดคำผิด ก็จะทำให้เว็บไซต์ของเราไม่น่าเชื่อถือ เพราะฉะนั้นการพิมพ์เนื้อหาลงในเว็บไซต์ต้องมีตรวจทานอย่างรอบคอบ

6. แถบเมนู (Navigation Bar)

การสร้างเว็บไซต์เราควรออกแบบเมนูที่ใช้งานให้สามารถใช้งานได้ง่าย และทุกหน้าจะต้องมีเมนูเพื่อที่จะกลับไปยังหน้าแรกและเพื่อไปหน้าอื่นได้ เพื่อความสะดวกในการใช้งานของลูกค้า

7. การใช้สัญลักษณ์หรือเครื่องหมาย (Use Sign)

การใช้เครื่องหมายที่ง่ายต่อความเข้าใจ เช่น ลูกศรถ้าเราคลิกก็จะเป็นการไปดูหน้าถัดไป การใช้เครื่องหมายหรือ สัญลักษณ์ ใดๆ ที่ทำให้ผู้ใช้สามารถเข้าใจความหมายที่ต้องการสื่อ

8. หน้าเว็บไซต์สำหรับตั้งคำถาม (FAQ)

ไม่ว่าเว็บไซต์ของเราจะมีการออกแบบมาดีแค่ไหน แต่ผู้ใช้อาจจะมีคำถามอื่นๆ มากมายที่ต้องการจะสอบถามเรา เราจึงควรใส่ FAQ เข้าไปในเว็บไซต์ เพื่อช่วยให้ผู้ใช้สามารถค้นหาคำตอบที่ต้องการด้วยตัวเองได้ หรือสามารถส่งคำถามมายัง Webmaster เพื่อให้เราตอบคำถามก็ได้

9. โลโก้ เบอร์โทร ชัดเจน (Logo, Brand Name & Tel No.)

ไม่ใช่แค่เบอร์โทรอย่างเดียวแต่ รวมไปถึงข้อมูลที่ใช้ติดต่อเราทั้งหมด ไม่ว่าจะเป็น เบอร์โทร E-mail ICQ logo แผนที่ หรืออื่นๆ เราควรจะให้ชัดและเป็นจริงที่สุดเพื่อการติดต่อกลับที่สะดวกหรือเป็นไปได้ให้ติดตั้งสคริปต์ในการติดต่อกลับแบบอัตโนมัติก็จะทำให้ง่ายและรวดเร็วขึ้น

10. ที่อยู่เพื่อให้ผู้ใช้ได้อ้างอิงถึง (Reference Address)

การใส่ที่อยู่ติดต่อได้เข้าไปที่ด้านท้ายของทุกเว็บไซต์ช่วยสร้างโอกาสธุรกิจได้ เพราะนอกจากผู้ใช้จะจำได้ว่า ที่ติดต่อหรือธุรกิจของเราอยู่ที่ไหน เขาก็จะติดต่อได้ทันที นอกจากนี้ เวลาที่ผู้ใช้พิมพ์เว็บไซต์ของเราออกไป ที่อยู่ติดต่อเหล่านี้ก็จะติดไปด้วย ซึ่งหากเป็นการส่งต่อเอกสารนั้นให้กับผู้อื่น เราก็จะได้กลุ่มเป้าหมายที่สามารถติดต่อเราได้ทันทีโดยไม่ต้องออนไลน์ เพื่อค้นหาข้อมูลติดต่อให้แน่นอนอย่างใด (เช่นเว็บ 2capsule ถ้าท่านต้องการ Print บทความก็จะมี logo และ URL ติดอยู่เพื่อการโปรโมทไปในตัว) จะเหมาะกับเว็บประเภทE-Commerce มาก

11. สามารถค้นหาทุกอย่างที่ต้องการได้ (Search)

เครื่องมือที่ให้สำหรับค้นหาเป็นเครื่องมือที่ช่วยให้ผู้ใช้ ใช้งานเว็บของเราได้อย่างสะดวก สบาย และรวดเร็วในการค้นหาเนื้อหาที่ผู้ใช้ต้องการ เป็นการลดระยะเวลาการใช้งานของผู้ใช้ไปในตัว

12. มีตัวช่วย

ส่วนนี้จะคล้ายๆกับ FAQ แต่มันจะเป็นส่วนที่สอนการใช้งานของเว็บไซต์ของเรา ยิ่งเป็นเว็บที่มีระบบต่างๆมากมาย ก็ยิ่งจำเป็นที่จะต้องมีการแนะนำการใช้งานต่างๆภายในเว็บไซต์ เพื่อไม่ให้เกิดความผิดพลาดต่อผู้ใช้

13. ลดขนาดภาพให้เล็ก (Fix Image Size)

การลดขนาดของภาพให้เล็กลง ช่วยใช้เวลาในการดาวน์โหลดเว็บไซต์น้อยลงตามไปด้วย แต่รูปที่เราลดขนาดลงแล้ว ควรจะมีความสวยงามอยู่เหมือนเดิม ชัดเจนเหมือนเดิม เพื่อความสวยงามของเว็บไซต์เรา และผู้ใช้งานก็สามารถใช้งานได้รวดเร็วยิ่งขึ้น

14. Link ผิด (Link Break)

เมื่อทำเว็บไซต์เสร็จแล้ว พยายามตรวจสอบ link ให้แน่ใจว่าจะไม่ผิดพลาด บางครั้ง link ที่เราเชื่อมต่อไปอาจจะปิดกะทันหัน เพราะฉะนั้นควรจะตรวจสอบ link ต่างๆบ่อยๆ

15. ลดขนาด file เว็บไซต์เรา (Fix File Size)

ขนาดของ file html นั้น ไม่ควรมีขนาดเกิน 50-80 kb ไม่อย่างนั้นจะทำให้เวลาดาวน์โหลดเว็บไซต์จะดาวน์โหลดได้ช้ามาก

2.1.3 กระบวนการพัฒนาเว็บไซต์

การพัฒนาเว็บไซต์จะต้องอาศัยขั้นตอนและกระบวนการต่างๆ รวมทั้งหมด 5 ขั้นตอน ซึ่งผู้พัฒนาเว็บไซต์จะต้องศึกษาและนำไปเป็นแนวทางเพื่อปฏิบัติ ดังต่อไปนี้

1. กำหนดเป้าหมายและวางแผน (Site Definition and Planning)

ในการพัฒนาเว็บไซต์ควรกำหนดเป้าหมายและวางแผนไว้ล่วงหน้า เพื่อให้การพัฒนาเว็บไซต์มีแนวทางที่ชัดเจน โดยส่วนใหญ่จะประกอบไปด้วย

1.1 การกำหนดวัตถุประสงค์ของเว็บไซต์

เพื่อให้เห็นภาพรวมของเว็บไซต์อย่างชัดเจนว่าเว็บไซต์นี้ต้องการนำเสนออะไรและมีวัตถุประสงค์ในการนำเสนอเป็นอย่างไร

1.2 การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย

เพื่อจะได้รู้ว่ากลุ่มเป้าหมายหลักของเราคือกลุ่มบุคคลใด และทำการออกแบบเว็บไซต์ให้ตอบสนองความต้องการของคนกลุ่มนั้นให้ได้มากที่สุด

1.3 การเตรียมแหล่งข้อมูล

ข้อมูลคือสิ่งสำคัญและจำเป็นที่สุดของการจัดทำเว็บไซต์ เราต้องรู้ว่าจำเป็นต้องใช้ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลใดบ้าง และมีข้อมูลอะไรบ้างที่เราจำเป็นต้องใช้

1.4 การเตรียมทักษะหรือบุคลากร

การสร้างเว็บไซต์ต้องอาศัยทักษะหลายด้าน เช่น ออกแบบกราฟฟิก เขียนโปรแกรม และการดูแลเว็บไซต์ เป็นต้น เราจึงจำเป็นต้องมีการจัดเตรียมทักษะความรู้ในด้านที่เกี่ยวข้องในการใช้งานให้มาก

1.5 การเตรียมทรัพยากรต่างๆที่จำเป็น

การเตรียมทรัพยากรต่างๆ เช่น การจดทะเบียนโดเมนเนม การหาผู้ให้บริการรับฝากเว็บไซต์ บุคลากรในการจัดทำเว็บไซต์ และ ข้อมูลต่างๆในการจัดทำเว็บไซต์

2. วิเคราะห์และจัดโครงสร้างข้อมูลเว็บไซต์ (Analysis and Information Architecture)

ขั้นตอนนี้จะเป็นการนำข้อมูลต่างๆ ที่รวบรวมได้จากขั้นตอนที่ 1 ไม่ว่าจะเป็นวัตถุประสงค์ของเว็บไซต์ กลุ่มเป้าหมาย รวมถึงเนื้อหาหลักของเว็บไซต์ จากนั้นต้องนำมาประเมิน วิเคราะห์ และจัดระบบ เพื่อให้ได้โครงสร้างข้อมูลและข้อกำหนด ซึ่งจะใช้เป็นเกณฑ์ในการออกแบบดำเนินการในขั้นตอนต่อไป สิ่งที่จะได้รับจากขั้นตอนนี้ประกอบไปด้วย

- แผนผังโครงสร้างของ เว็บไซต์ (Site Structure) สารบัญ (Table of Content) ลำดับการนำเสนอ (Storyboard) หรือผังงาน (Flowchart)
- ระบบนำทางหรือเนวิเกชัน (Navigation) ซึ่งผู้ใช้งานใช้สำหรับเปิดเข้าไปยังส่วนต่างๆของ เว็บไซต์
- องค์ประกอบต่างๆ ที่จะนำมาใช้ใน เว็บไซต์ มีอะไรบ้าง เช่น ภาพ กราฟฟิก เสียง วิดีโอ มัลติมีเดีย แบบฟอร์ม และอื่นๆ
- ลักษณะหน้าตาและรูปแบบของ เว็บไซต์
- ข้อกำหนดของโปรแกรมภาษาสคริปต์หรือเว็บแอปพลิเคชัน และฐานข้อมูลที่ใช้ในเว็บไซต์
- คุณสมบัติของเว็บไซต์ รวมถึงข้อจำกัด และบริการเสริมต่างๆ

3. ออกแบบเว็บไซต์ และเตรียมข้อมูล (Web Design and Content Editing)

เป็นขั้นตอนของการออกแบบเค้าโครง หน้าตา และลักษณะทางด้านกราฟฟิกของเว็บไซต์ เพื่อให้ผู้ใช้เกิดอารมณ์ ความรู้สึต่อเว็บไซต์ ตามที่เราต้องการ ดังนั้นผู้ที่ทำหน้าที่นี้จึงควรมีความสามารถในด้านการทำงานกราฟฟิกการออกแบบต่างๆพอสมควร ซึ่งผลลัพธ์ที่ได้จะประกอบไปด้วย ไฟล์กราฟฟิกต่างๆ ที่ใช้บน เว็บไซต์ เช่น โลโก้ ภาพพื้นหลัง ปุ่มเมนู ไอคอนที่เป็นหัวคอลัมน์ และแบนเนอร์โฆษณา

การออกแบบ เว็บไซต์ยังรวมไปถึงการกำหนดสีสันทและรูปแบบของส่วนประกอบต่างๆ ที่ไม่ใช่ภาพกราฟฟิก เช่น ฟอนต์ ขนาด สีข้อความ สีพื้นบริเวณที่วาง สีและลวดลายของเส้นกรอบ เป็นต้น นอกจากนี้

องค์ประกอบเสริมอื่นๆของ เว็บไซต์ ก็ต้องถูกเตรียมไว้ด้วย เช่น ภาพเคลื่อนไหว Flash และโปรแกรม JavaScript ที่ใช้ตอบโต้กับผู้ชมหรือผู้เล่นเอฟเฟ็กต์ต่างๆ

ในส่วนของเนื้อหา ขั้นตอนนี้จะเป็นการนำเอาเนื้อหาที่เลือกไว้มาปรับแก้ และตรวจทานความถูกต้อง เพื่อให้พร้อมที่จะนำไปใส่ในเว็บเพจ ของแต่ละหน้าในขั้นตอนถัดไป

4. ลงมือสร้างและทดสอบ (Construction and Testing)

ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนที่เว็บไซต์ ถูกสร้างขึ้นมาจริงทีละหน้าๆ โดยอาศัยเค้าโครงและองค์ประกอบ กราฟฟิกตามที่ได้ออกแบบไว้ เนื้อหาต่างๆ จะถูกนำมาใส่และจัดรูปแบบ ลิงค์และระบบนำทางจะถูกสร้าง องค์ประกอบเสริมต่างๆถูกวางเข้าที่ อย่างไรก็ดีตาม เมื่อลงมือสร้างเว็บไซต์จริงเราอาจพบว่าสิ่งที่ออกแบบไว้ แล้วบางอย่างไม่เหมาะสม ควรได้รับการปรับแต่ง ก็สามารถทำการปรับแต่งได้

เว็บไซต์ ที่สร้างขึ้นมามควรได้รับการทดสอบก่อนที่จะนำออกเผยแพร่ ไม่ว่าจะเป็นในเรื่องของความถูกต้อง ของเนื้อหา การทำงานของลิงค์และระบบนำทาง ตรวจสอบความผิดพลาดของโปรแกรมสคริปต์ และ ฐานข้อมูล นอกจากนี้ก็ควรทดสอบเว็บไซต์โดยใช้สภาพแวดล้อมที่เหมือนกับของกลุ่ม เป้าหมาย เช่น เวอร์ชันของบราวเซอร์ บราวเซอร์ยี่ห้อต่างๆ ความละเอียดของจอภาพ ความเร็วที่เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต เพื่อดูว่า ผู้ชมเป้าหมายสามารถชม เว็บไซต์ ได้อย่างมีประสิทธิภาพหรือไม่

5. ดูแลและพัฒนา Maintenance and Innovation)

เว็บไซต์ ที่เผยแพร่ออกไปแล้วเราไม่ควรทิ้งขว้างควรมีดูแลตลอด ซึ่งหน้าที่นี้ครอบคลุมหลายเรื่อง ตั้งแต่การตรวจสอบ เว็บเซิร์ฟเวอร์ว่าไม่หยุดทำงานบ่อยๆ ลิงค์เว็บไซต์ที่เชื่อมโยงต่างๆยังคงใช้ได้ คอยตอบ อีเมลล์ หรือ คำถามที่มีผู้ฝากไว้บนเว็บไซต์ ถ้าเป็นเว็บไซต์เกี่ยวกับข่าวสารต่างๆ ก็ต้องปรับปรุงข้อมูลให้ ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา ถ้าเว็บไซต์ มีการใช้ฐานข้อมูลก็ต้องมีการสำรองข้อมูลอยู่อย่างสม่ำเสมอ

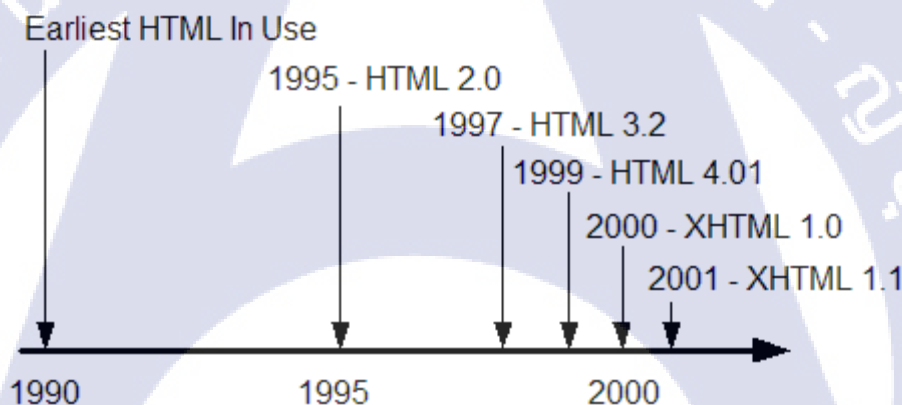
นอกจากนั้นเราควรตรวจสอบสถิติของการเข้าใช้เว็บไซต์เป็นระยะๆ ซึ่งเป็นบริการเสริมที่เว็บ เซิร์ฟเวอร์มักจะมิให้ เช่น จำนวนผู้เข้าชมเว็บไซต์ เว็บเพจใดที่มีผู้ชมเป็นจำนวนมาก ผู้ชมเว็บไซต์ ใช้ เว็บ บราวเซอร์ รุ่นใด หรือผู้ชมที่เข้ามาสู่เว็บไซต์ของเราโดยทางใดมากที่สุด

หลังจากที่ เว็บไซต์ ได้รับการเผยแพร่ไประยะหนึ่ง เราควรปรับปรุงเพื่อให้ผู้ชม เว็บไซต์ รู้สึกว่ามีความเปลี่ยนแปลง มีความสดใหม่ทันสมัย โดยอาจนำข้อมูลสถิติที่รวบรวมไว้มาพิจารณาประกอบด้วยการ เปลี่ยนแปลง เว็บไซต์ ทำได้ทั้งในส่วนของเนื้อหา โครงสร้างเว็บไซต์ การออกแบบหน้าตาเว็บไซต์ และการ นำเทคโนโลยีใหม่ๆเข้ามาเสริม

2.2 ภาษาที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์

2.2.1 HTML

HTML Markup Edit plus web browser เช่น IE Microsoft Internet Explorer ย่อมาจาก Hyper Text Markup Language เป็นภาษาที่ใช้ในการแสดงผลของเอกสารบน website หรือที่เราเรียกกันว่าเว็บเพจ เริ่มต้นพัฒนาเมื่อปี 1990 โดยองค์กร World Wide Web Consortium (W3C) และจากการพัฒนาทางด้าน Software ของ Microsoft ทำให้ภาษา HTML เป็นอีกภาษาหนึ่งที่ใช้เขียนโปรแกรมได้ หรือที่เรียกว่า HTML Application HTML เป็นภาษาประเภท สำหรับการการสร้างเว็บเพจ การใช้ภาษา HTML สามารถทำได้โดยใช้โปรแกรม Text Editor ต่างๆ เช่น Notepad หรือจะอาศัยโปรแกรมที่เป็นเครื่องมือช่วยสร้างเว็บเพจ เช่น Microsoft FrontPage Dream Weaver ซึ่งอำนวยความสะดวกในการสร้างหน้า HTML ส่วนการเรียกใช้งาน หรือทดสอบการทำงานของเอกสาร HTML จะใช้โปรแกรม (IE) Mozilla Firefox Safari Opera และ Netscape Navigator เป็นต้น ในปัจจุบันภาษา HTML ได้มีการพัฒนามาถึง HTML 5 ซึ่งมีความสามารถและมาตรฐานที่ดีกว่าเดิมอย่างมาก



รูปที่ 2.1 การพัฒนาของภาษา HTML

2.2.2 CSS

CSS ย่อมาจาก Cascading Style Sheet เป็นภาษาที่ใช้เป็นส่วนของการจัดรูปแบบการแสดงผลเอกสาร HTML โดยที่ CSS กำหนดกฎเกณฑ์ในการระบุรูปแบบ ของเนื้อหาในเอกสาร เช่น สีของข้อความ สีพื้นหลัง ประเภทตัวอักษร และการจัดวางข้อความ ซึ่งการกำหนดรูปแบบ หรือ Style นี้ใช้หลักการของการแยกเนื้อหาเอกสาร HTML ออกจากคำสั่งที่ใช้ในการจัดรูปแบบการแสดงผล กำหนดให้รูปแบบของการแสดงผลเอกสาร ไม่ขึ้นอยู่กับเนื้อหาของเอกสาร เพื่อให้ง่ายต่อการจัดรูปแบบการแสดงผลผลลัพธ์ของเอกสาร HTML โดยเฉพาะในกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงเนื้อหาเอกสารบ่อยครั้ง หรือต้องการควบคุมให้รูปแบบการแสดงผลเอกสาร HTML มีลักษณะของความสม่ำเสมอทั่วกันทุกหน้าเอกสารภายในเว็บไซต์เดียวกัน โดย

กฎเกณฑ์ในการกำหนดรูปแบบเอกสาร HTML ถูกเพิ่มเข้ามาครั้งแรกใน HTML 4.0 เมื่อปีพ.ศ. 2539 ในรูปแบบของ CSS level 1 Recommendations ที่กำหนดโดย องค์กร World Wide Web Consortium หรือ W3C

ประโยชน์ของ CSS

1. การใช้ CSS ในการจัดรูปแบบการแสดงผล จะช่วยลดการใช้ภาษา HTML ในการตกแต่งเอกสารเว็บเพจ ทำให้ code ภายในเอกสาร HTML เหลือเพียงส่วนเนื้อหา ทำให้เข้าใจง่ายขึ้น การแก้ไขเอกสารทำได้ง่ายและรวดเร็ว

2. CSS ทำให้อัตราส่วนไฟล์เล็กลง จึงดาวน์โหลดได้เร็วยิ่งขึ้น

3. สามารถกำหนดรูปแบบการแสดงผลจากคำสั่ง style sheet ชุดเดียวกัน ให้มีผลกับเอกสาร HTML ทั้งหน้า หรือทุกหน้าได้ ทำให้เวลาแก้ไขหรือปรับปรุงทำได้ง่าย ไม่ต้องตามแก้ที่ HTML tag ต่างๆ ทั่วทั้งเอกสาร

4. สามารถควบคุมการแสดงผลให้เหมือนกันหรือใกล้เคียงกัน ได้ในหลาย Web Browser

5. สามารถกำหนดการแสดงผลในรูปแบบที่เหมาะสมกับสื่อชนิดต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นการแสดงผลบนหน้าจอบนกระดานเมื่อสั่งพิมพ์บนมือถือ หรือบน PDA โดยที่เป็นเนื้อหาเดียวกัน

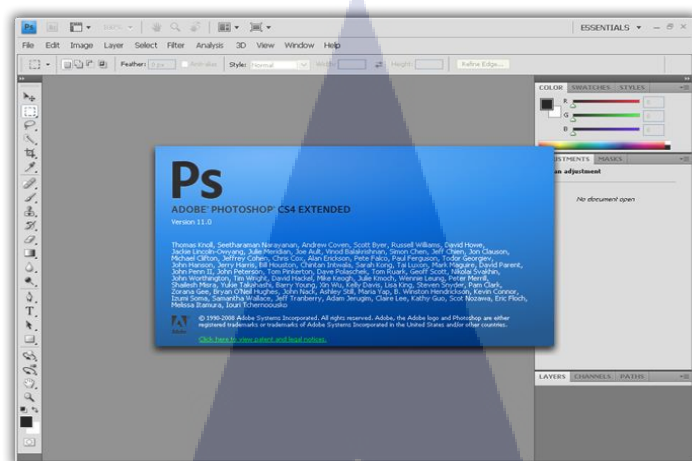
6. การใช้ CSS กับเอกสาร HTML จะทำให้เข้ากับเว็บเบราว์เซอร์ในอนาคตได้ดียิ่งขึ้น

2.3 เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์

2.3.1 เครื่องมือด้านการออกแบบ

2.3.1.1 Adobe Photoshop

โปรแกรม Photoshop เป็นโปรแกรมที่มีความสามารถในการออกแบบกราฟิก เพื่อนำไปใช้ร่วมกับงานในด้านต่าง ๆ เช่น งานกราฟิกที่เกี่ยวข้องกับสื่อสิ่งพิมพ์ทุกประเภท งานกราฟิกบนเว็บไซต์และการตกแต่งภาพถ่ายจากกล้องดิจิทัล ซึ่งอาจกล่าวได้ว่าเป็นโปรแกรมที่มีผู้นิยมนำมาใช้ในการออกแบบ และตกแต่งภาพถ่ายกันมากที่สุด Photoshop เป็นโปรแกรมที่ใช้ในการสร้างภาพและการตกแต่งภาพที่กำลังเป็นที่นิยมอย่างสูงสุด



รูปที่ 2.2 โปรแกรม Adobe Photoshop

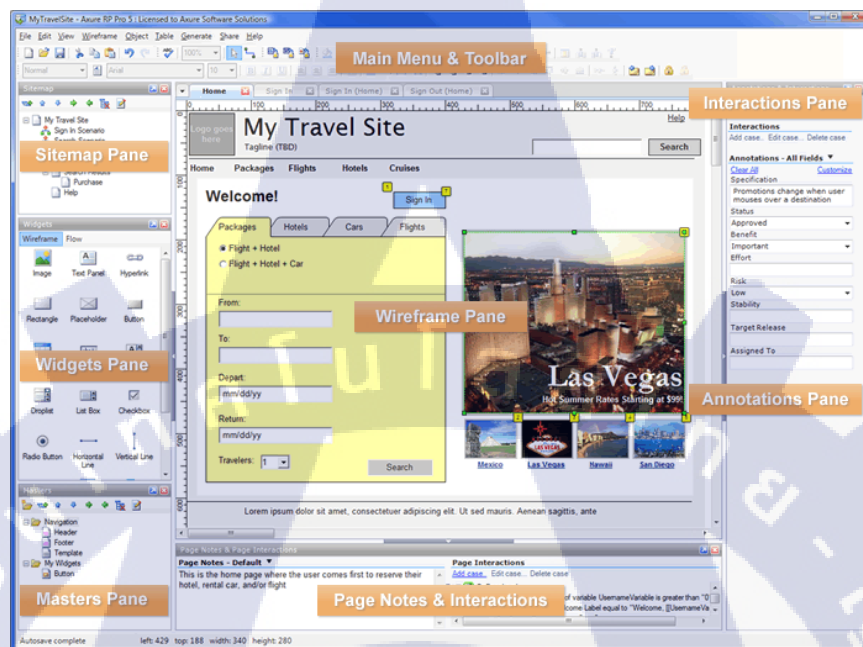
ความสามารถพื้นฐานของ Adobe Photoshop ที่ควรทราบ

- ตกแต่งหรือแก้ไขรูปภาพ
- ตัดต่อภาพบางส่วนหรือที่เรียกว่า crop ภาพ
- เปลี่ยนแปลงสีของภาพจากสีหนึ่งเป็นอีกสีหนึ่งได้
- สามารถลากเส้นแบบฟรีสไตล์หรือใส่รูปภาพที่เหลื่อม วงกลม หรือสร้างภาพได้อย่างอิสระ
- มีการแบ่งชั้นของภาพเป็น Layer สามารถเคลื่อนย้ายภาพได้เป็นอิสระต่อกัน
- การทำ cloning ภาพหรือการทำภาพซ้ำในรูปภาพเดียวกัน
- เพิ่มเติมข้อความ ใส่ effect ของข้อความได้
- Brush หรือแปรงทาสี ที่สามารถเลือกรูปแบบสำเร็จรูปในการสร้างภาพได้

นอกจากนี้ ยังมีโปรแกรมเสริมที่ช่วยให้การตกแต่งภาพด้วย Photoshop เป็นเรื่องง่ายๆ อีก นั่นคือ Plug-ins ของ Photoshop ซึ่งได้แก่ การปรับภาพจากภาพถ่าย มาเป็นภาพแบบวาดด้วยสีน้ำ ภาพลายการ์ตูน เป็นภาพลายเส้น เป็นต้น

2.3.1.2 Axure RP

คือ โปรแกรมที่ใช้ในการช่วยสร้าง Wireframe โครงสร้างของ ซึ่งช่วยให้เกิดเป็นรูปธรรมที่เห็นภาพชัดเจนมากยิ่งขึ้น ดังนั้นการทำ Wireframe จึงเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องทำก่อน การออกแบบหน้าตาเว็บไซต์ ทำให้มีโปรแกรมในการช่วยสร้างมากมาย

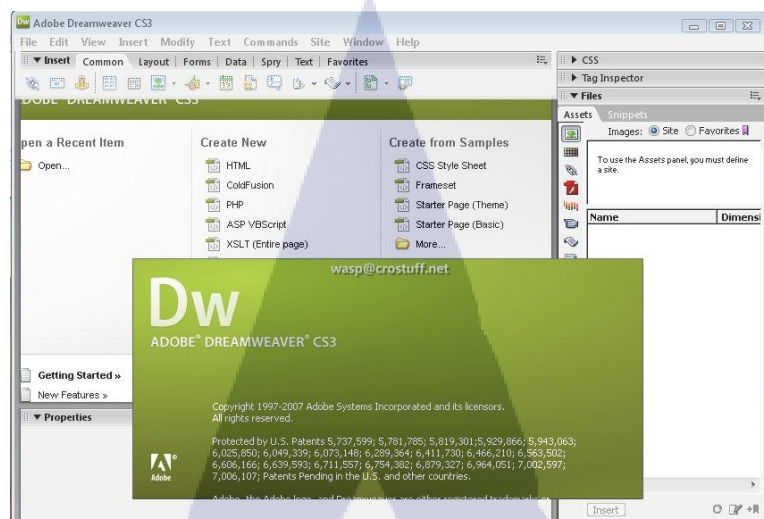


รูปที่ 2.3 โปรแกรม Axure RP

2.3.2 โปรแกรมที่ใช้พัฒนาเว็บไซต์

2.3.2.1 Adobe Dreamweaver

Adobe Dreamweaver คือ โปรแกรมหรือเครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์ระดับมืออาชีพ มีความสามารถในการใช้สร้าง ออกแบบ เขียนโค้ดเว็บไซต์ บริหารจัดการเว็บไซต์ และเว็บแอปพลิเคชัน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ช่วยลดงาน ลดเวลาในการพัฒนาเว็บไซต์ โดยสามารถสร้างโค้ดได้หลายภาษา เช่น HTML PHP ASP JSP ฯ และสามารถติดต่อกับฐานข้อมูลได้หลายฐานข้อมูล เช่น MySQL PostgreSQL MS Access MS SQL Server โดยที่ผู้ออกแบบเว็บไซต์ ไม่จำเป็นต้องมีความรู้ด้านภาษาและการจัดการฐานข้อมูล หรือมีความรู้เพียงเล็กน้อยก็สามารถสร้างเว็บไซต์ได้อย่างรวดเร็ว



รูปที่ 2.4 โปรแกรม Dreamweaver

ความสามารถของ Dreamweaver

สนับสนุนการทำงานแบบ WYSIWYG (What You See Is What You Get) หมายความว่าอะไรก็ตามที่เราทำบนหน้าจอ Dreamweaver ก็จะปรากฏผลแบบเดียวกันบนเว็บเพจ ซึ่งช่วยให้การสร้างและแก้ไขเว็บเพจนั้นทำได้ง่าย โดยไม่ต้องมีความรู้ภาษา HTML เลยมีเครื่องมือในการสร้างรูปแบบหน้าจอเว็บเพจ ซึ่งช่วยอำนวยความสะดวกให้ผู้ใช้งานได้มากสนับสนุนภาษาสคริปต์ต่างๆ เช่น Java ASP PHP CGI VB Script มีเครื่องมือที่ช่วยในการ upload หน้าเว็บที่สร้างไปที่ server เพื่อทำการเผยแพร่งานที่สร้างบน internet รองรับการใช้มัลติมีเดียต่างๆ เช่น เสียง กราฟิก และภาพเคลื่อนไหว ที่สร้างโดยโปรแกรม Flash Shockwave Firework เป็นต้นมีความสามารถทำการติดต่อกับฐานข้อมูล เพื่อเชื่อมต่อกับเว็บไซต์

จุดเด่นของโปรแกรม Dreamweaver

- โปรแกรมจะทำการแปลงรหัสให้เป็นภาษา HTML โดยอัตโนมัติ ดังนั้น ผู้ใช้ที่ไม่มีความรู้ ด้านนี้ก็สามารถทำได้
- มีแถบเครื่องมือ หรือแถบคำสั่ง ที่ใช้ในการควบคุมการทำงาน แบ่งออกเป็นหมวดหมู่จึงช่วยในการทำงานที่ดีขึ้น และรวดเร็วยิ่งขึ้น
- สนับสนุนเว็บเพจที่เป็นภาษาไทยได้ดี
- มีคุณสมบัติที่สามารถจัดการกับ รูปภาพเคลื่อนไหว โดยไม่ต้องอาศัย Plugin
- สามารถเรียกใช้ตารางจากภายนอก โดยการอิมพอร์ตจาก Text File
- เป็นโปรแกรมที่สามารถสนับสนุนการใช้งาน CSS (Cascading Style Sheet)
- มีความสามารถในการทำ Drop Down Menu รวมไปถึงการทำให้รูปภาพ เปลี่ยนเมื่อนำเมาส์ไปชี้



TNI

บทที่ 3

แผนงานการปฏิบัติงานและขั้นตอนการดำเนินการ

3.1 แผนการปฏิบัติงาน

จากการที่ได้เข้าไปปฏิบัติสหกิจศึกษาที่บริษัท สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี(ไทย-ญี่ปุ่น) ได้รับมอบหมายให้จัดการดูแลเว็บไซต์ TPA Writer เป็นงานหลัก โดยจะออกแบบเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรกและหน้าเนื้อหา เขียนบทความเพื่ออัปเดตลงบนเว็บไซต์สัปดาห์ละ 2 เรื่อง และจะมีงานอื่นๆที่ได้รับมอบหมาย ตัวอย่าง เช่น หาข้อมูลที่อยู่ เบอร์โทรบริษัท เป็นต้น

ตารางที่ 3.1 แสดงระยะเวลาและกิจกรรมในการทำงาน

หัวข้องาน	เดือนที่ 1	เดือนที่ 2	เดือนที่ 3	เดือนที่ 4
เขียนเค้าโครง วิเคราะห์ข้อเสีย วิธีแก้ปัญหของเว็บเก่า	■			
ศึกษาและหาตัวอย่างเว็บไซต์ที่ดี		■		
ออกแบบเค้าโครงเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา		■		
ออกแบบหน้าตาเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา		■	■	
เขียนเว็บไซต์ด้วยภาษา HTML			■	■
ติดตามผลการดำเนินงาน ปรับปรุงแก้ไขปัญหา				■
เขียนบทความลงบน TPA Writer	■	■	■	■
สรุปผลยอดผู้เข้าชมเว็บไซต์		■		■
ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายอื่นๆ	■	■	■	■

3.2 รายละเอียดงาน

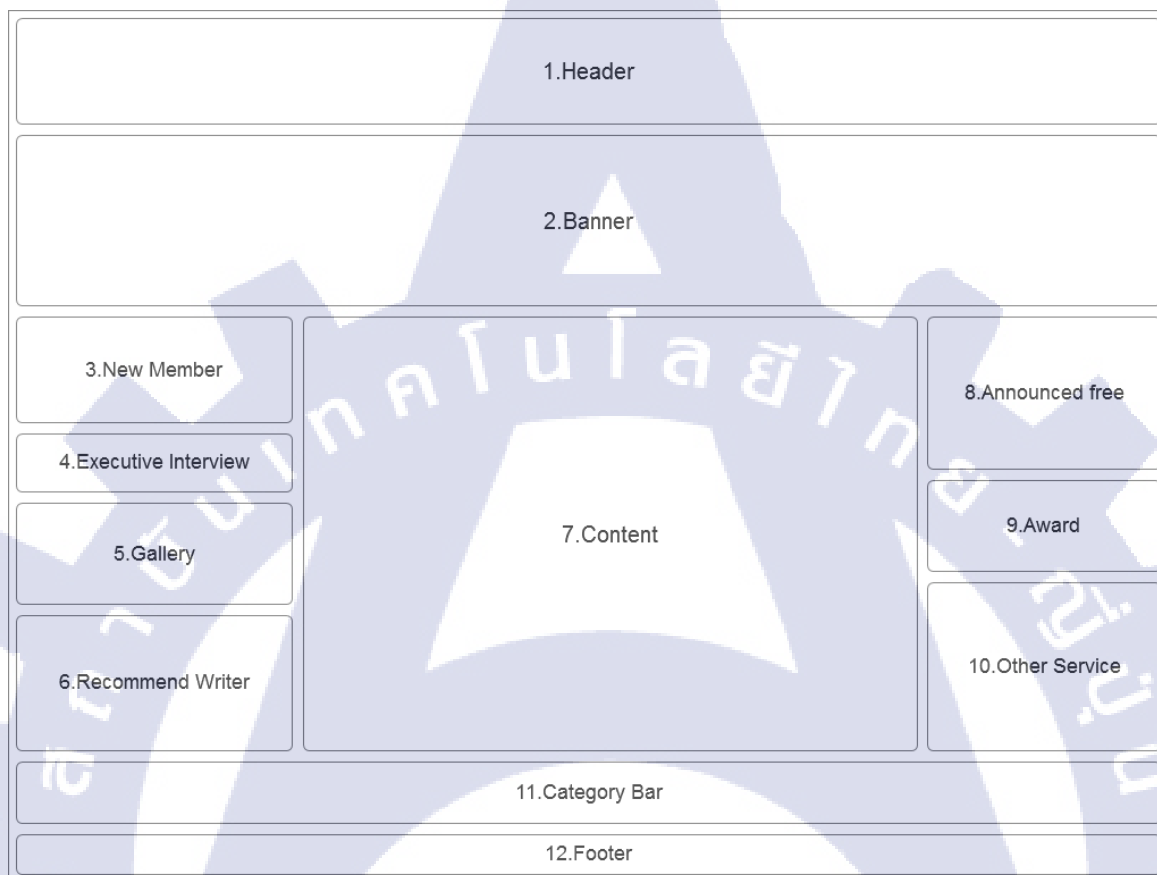
ตารางที่ 3.2 แสดงรายละเอียดงาน และลักษณะงานที่ปฏิบัติ

ลำดับ	งานที่ปฏิบัติ	ลักษณะงานที่ปฏิบัติ
1	เขียนเค้าโครงเว็บไซต์เก่า วิเคราะห์ข้อเสีย วิธีแก้ไขปัญหา	วิเคราะห์ข้อดี ข้อเสีย ของเว็บไซต์เก่า เพื่อนำมาใช้ แก้ปัญหของเว็บไซต์ที่จะออกแบบใหม่
2	ศึกษาและหาตัวอย่างเว็บไซต์	หาตัวอย่างของเว็บไซต์ต่างๆ เพื่อนำมาเป็นแนวคิด ในการออกแบบเว็บไซต์ใหม่
3	ออกแบบเค้าโครงเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา	เริ่มออกแบบเค้าโครงของเว็บไซต์ก่อน เพื่อให้ตรง กับความต้องการของบริษัท และง่ายต่อการแก้ไข เป็นส่วนใหญ่
4	ออกแบบหน้าตาเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา	เมื่อได้เค้าโครงที่ต้องการแล้ว เริ่มออกแบบหน้าตา ของเว็บไซต์ โดยออกแบบมาหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้บริษัทเลือก
5	เขียนเว็บไซต์ด้วยภาษา HTML	เขียนเว็บไซต์ด้วยภาษา HTML ใช้โปรแกรม Dreamweaver CSS โดยพี่เลี้ยงช่วยสอนการใช้งาน เบื้องต้นให้
6	ติดตามผลการดำเนินงาน ปรับปรุงแก้ไข ปัญหา	ติดตามผลว่าหลังจากได้เปลี่ยนมาใช้เว็บไซต์ใหม่ แล้ว เป็นอย่างไรบ้าง มียอดผู้เข้าชมเพิ่มขึ้นมั้ย
7	เขียนบทความลงบน TPA Writer	เขียนบทความเพื่ออัพเดท สัปดาห์ละ 2 เรื่อง
8	สรุปผลยอดผู้เข้าชมเว็บไซต์	สรุปยอดผู้เข้าชมบทความ ในแต่ละเดือน โดยมี เป้าหมายคือ บทความละ 1,000 view
9	ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายอื่นๆ	ปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายจากรุ่นพี่ เช่น หา ข้อมูลที่อยู่ เบอร์โทรบริษัท

3.3 ขั้นตอนการดำเนินงานที่ปฏิบัติ

3.3.1 เขียนเค้าโครงเว็บไซต์เก่า วิเคราะห์ข้อเสีย วิธีแก้ปัญหของเว็บไซต์เก่า

3.3.1.1 เค้าโครงเว็บไซต์เก่า



รูปที่ 3.1 เค้าโครงเว็บไซต์เก่าในส่วนหน้าแรก

1.Header

1.1 Logo TPA

1.2 TPA Navigation Bar

1.3 Logo TPA Writer

1.4 TPA Writer Navigation Bar

1.5 Login

1.6 Search

2.Banner

3.New Member(ต้อนรับสมาชิกใหม่)

4.Executive Interview(สัมภาษณ์ผู้บริหาร)

5.Gallery

6.Recommend Writer(แนะนำนักเขียน)

6.1 คั่นหางานเขียน

6.2 โหวต

6.3 เข้าร่วมกลุ่มต่างๆ

7.Content

7.1 บทความล่าสุด

7.2 บล็อกอัปเดต ผู้เชี่ยวชาญประจำเว็บไซต์สมาคม

7.3 เรื่องเด่นวันนี้

7.4 ความคิดเห็นล่าสุด

7.5 เรื่องใหม่ล่าสุดจากกลุ่มต่างๆ

7.6 Find us on Facebook TPA

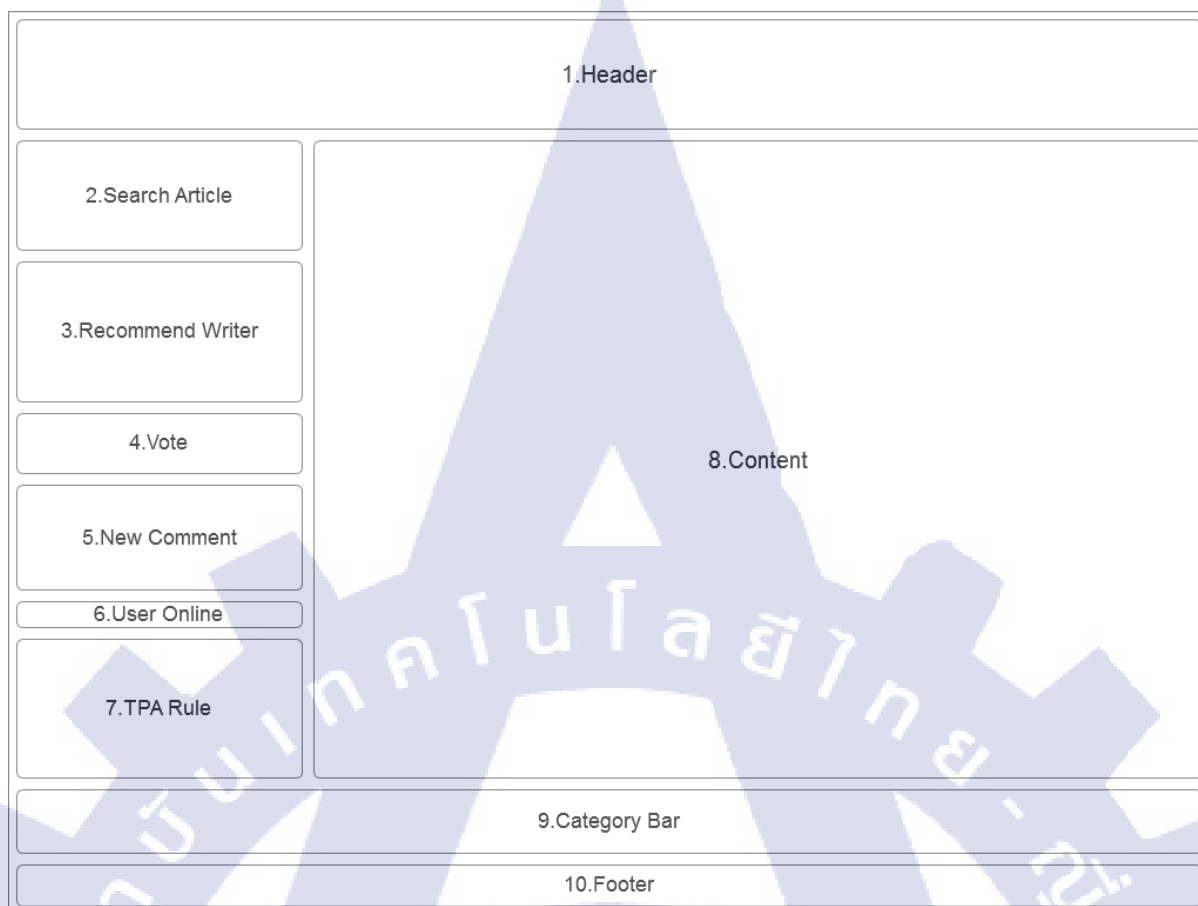
8.Announced Free(ลงประกาศฟรี)

9.Award

10.Other Service(บริการอื่นๆของสสท.)

11.Category Bar(หมวดชุมชน)

12.Footer



รูปที่ 3.2 แก่โครงเว็บไซต์เก่าในส่วนหน้าเนื้อหา

1.Header

1.1 Logo TPA

1.2 TPA Navigation Bar

1.3 Logo TPA Writer

1.4 TPA Writer Navigation Bar

1.5 Login

1.6 Search

2.Search Article(ค้นหางานเขียน)

3.Recommend Writer(แนะนำนักเขียน)

4.Vote

5.New Comment(ความคิดเห็นล่าสุด)

6.User Online

7.TPA Rule(คำเตือนสำหรับนักเขียน)

8.Content

8.1 Comment

9.Category Bar(หมวดชุมชน)

10.Footer

3.3.1.2 ข้อเสียและวิธีแก้ปัญหของเว็บไซต์ TPA Writer

1. โครงสร้างเว็บล้าสมัย ไม่น่าสนใจ



รูปที่ 3.3 หน้าตาเว็บไซต์เก่า

วิธีแก้ปัญหา : ควรจะปรับเปลี่ยนโครงสร้างใหม่ทั้งหมด เพื่อให้ดีไซน์ดูดี ใช้งานง่าย เป็นที่จดจำ น่าดึงดูด และทันสมัยมากขึ้น

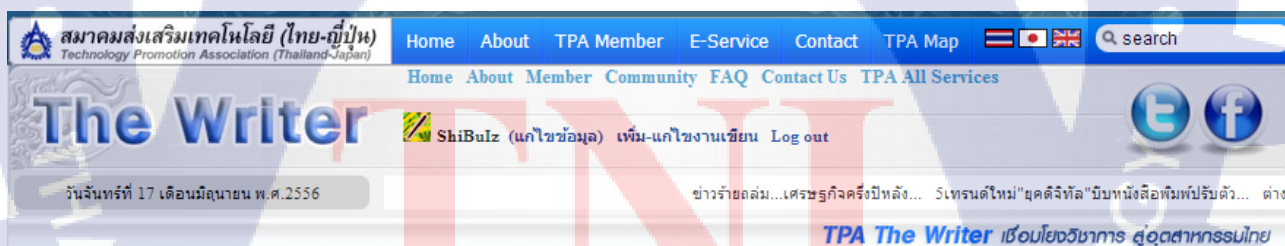
2. เนื้อหาภายในเว็บไซต์ ซับซ้อน อ่านยาก แบ่งหมวดหมู่ไม่ชัดเจน ตัวหนังสือเล็ก ไม่เป็นระเบียบ



รูปที่ 3.4 หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วน Content

วิธีแก้ปัญหา : ควรจะวางรูปแบบพื้นที่ของ Website ให้เหมาะสม เป็นระเบียบ ปรับขนาดตัวหนังสือให้ใหญ่ ชัดเจน อ่านง่าย

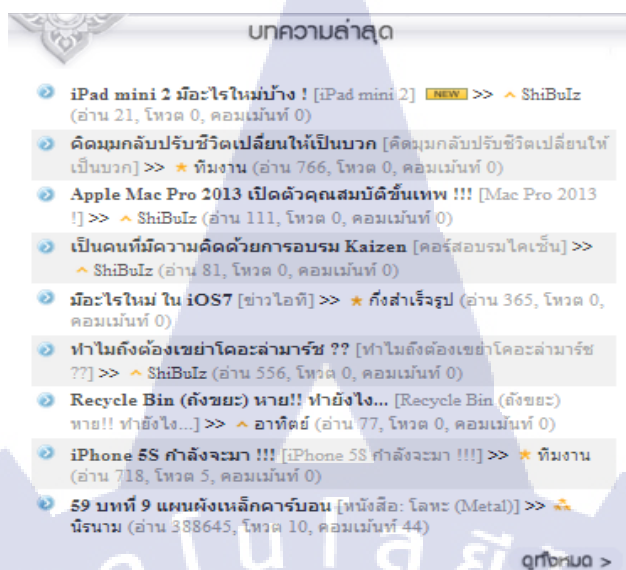
3. การจัดวางข้อมูลยังไม่เหมาะสม เช่น เมนูในส่วนบน (เว็บไซต์หลัก ส.ส.ท.) กับ เมนู (TPA Writer) อยู่ติดกันเกินไป ทำให้ผู้อ่านงงว่า ทำไมมีเมนูเยะเยะ



รูปที่ 3.5 หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วน Header

วิธีแก้ปัญหา : ควรจะแยกออกจากกันให้ชัดเจน ระหว่างเมนูของเว็บไซต์หลักของส.ส.ท. กับ เมนูของเว็บไซต์ TPA Writer และ จัดวางข้อมูลให้เหมาะสม เน้นข้อมูลในส่วนที่สำคัญ

4. ไม่มีการอัปเดตข้อมูล ข่าวสาร อย่างสม่ำเสมอ



รูปที่ 3.6 หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วน บทความใหม่

วิธีแก้ปัญหา : ควรจะมีการอัปเดตข่าวสาร บทความทางวิชาการเป็นประจำทุกวัน เพื่อที่จะได้มีคนสนใจเข้ามาชมเว็บไซต์ และแบ่งปันบทความทางวิชาการกันเพิ่มมากขึ้น

5. ต้องทำให้สมาชิกทราบกันอย่างชัดเจนว่า เว็บไซต์ ส.ส.ท. ต่อต้านการละเมิดลิขสิทธิ์ทุกชนิด ห้ามคัดลอกต้นฉบับของผู้อื่นมา โดยที่ไม่ได้รับอนุญาต และควรจะระบุที่มาโดยละเอียด เพราะ ความน่าเชื่อถือของเว็บไซต์ เป็นเรื่องสำคัญในการที่จะเอาความรู้ไปเผยแพร่ต่อไป

กฎกติกาในเว็บ WRITER

เงื่อนไขการสมัครสมาชิก

1. ข้อเขียนและภาพประกอบต้องไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้ใดไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น หากเป็นการรวบรวม เรียบเรียงขึ้นใหม่จากต้นฉบับที่มีลิขสิทธิ์ ต้องระบุที่มาโดยละเอียด และส่งสำเนาแนบมาด้วย หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์เกิดขึ้น ส.ส.ท. จะไม่ยอมรับผิดชอบในบทความผิดดังกล่าวแต่ประการใด โดยนักเขียนอิสระนั้น ๆ ต้องเป็นผู้รับผิดชอบต่อผลทางกฎหมายแต่เพียงผู้เดียว
2. ลิขสิทธิ์บทความร่วมกันระหว่างนักเขียนและ ส.ส.ท.
3. ส.ส.ท. ขอสงวนสิทธิ์ในการตัดต่อ ย่อสรุปต้นฉบับ หรือลบได้ โดยไม่ต้องขอความเห็นจากนักเขียน
4. ท่านต้องกรอกรหัสบัตรประชาชนตามความเป็นจริง เพื่อยืนยันในกรณีสืบของรางวัล และเพื่อป้องกันปัญหาต่าง ๆ อันอาจจะเกิดขึ้นได้
5. ส.ส.ท. ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขต่าง ๆ โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า คำตัดสินของ ส.ส.ท. ถือเป็นสิ้นสุด
6. ทุกท่านที่สมัครสมาชิก หมายความว่า ท่านยอมรับ "เงื่อนไขการสมัครสมาชิก" ทุกข้อ

รูปที่ 3.7 หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วน กฎของเว็บไซต์

วิธีแก้ปัญหา : ควรจะนำกฎของเว็บไซต์เรื่องลิขสิทธิ์ไปใส่ให้เห็นชัดเจน ในขั้นตอนการเขียนบทความใหม่และ หน้าเนื้อหา

6. มีเมนูที่ไม่จำเป็นอยู่มากมาย



รูปที่ 3.8 หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วนที่ไม่จำเป็น

วิธีแก้ปัญหา : ควรจะตัดอันที่ไม่จำเป็นออกบ้าง เพื่อให้สะดวกต่อการใช้งาน

7. Link บางอันเสีย แต่ยังไม่ได้รับการแก้ไข



รูปที่ 3.9 หน้าตาเว็บไซต์เก่าในส่วนที่ Link เสีย

วิธีแก้ปัญหา : ทำการอัปเดตสิ่งใหม่ แล้วควรวีให้มีคนคอยตรวจเช็คเป็นประจำ และ แก้ไขปัญหาอย่างสม่ำเสมอ

3.3.2 ศึกษาและหาตัวอย่างเว็บไซต์

3.3.2.1 <http://www.dek-d.com/writer/>

The screenshot shows the Dek-D Writer website. At the top, there's a navigation bar with links like 'สมัครสมาชิก', 'สมัครสมาชิกแล้วทำอะไร', 'วิธีเขียนสมาชิก', and 'สมัครสมาชิก'. Below this is a login section with 'User:' and 'Pass:' fields, a 'Login' button, and social media links for Facebook and Twitter. The main banner features a cartoon character and text about writing, including 'แสดงความกล้า บอกเล่าความเรา' and 'ร่วมแชร์เทคนิคเด็ดๆ หรือข้อควาใจใดๆ ที่ใช้กับเรเมื่อเพื่อนชวนดื่มเหล้า'. Below the banner is a grid of categories like 'การศึกษา/ติวเดอร์', 'บอร์ด', 'นักเขียน - นิยาย', 'Dek-D 6 ภาค', 'หาเพื่อน - แชท', 'นวนิยาย', 'ของที่ระลึก Dek-D', and 'Activities'. The 'นักเขียน - นิยาย' section is highlighted, showing a list of writers and their works. The 'Writer Talk' section features a quote by Oprah Winfrey: 'Books were my pass to personal freedom.' and a photo of her. The 'Writer's Words of the Week' section lists various topics and writers. The 'Writer's Words of the Week' section also includes a list of writers and their works.

รูปที่ 3.10 เว็บไซต์ Dek-d

- แถบเมนูหลักด้านบน มีการแบ่งแยกกันชัดเจน ระหว่าง เว็บไซต์หลัก กับส่วนของเว็บไซต์ Writer

- รูปแบบของเว็บมีการออกแบบที่ทันสมัย
- เว็บมีสีสันสดใส
- มีการเชื่อมต่อด้วยเฟสบุ๊ค ทำให้ไม่ต้องเสียเวลาในการสมัครสมาชิก เพราะในปัจจุบันเฟสบุ๊ค เป็นสื่อกลางที่ทุกคนนั้นมีกันอยู่แล้ว



รูปที่ 3.11 เว็บไซต์ Dek-d ในส่วน Category

- ถึงแม้จะมีหมวดหมู่ย่อยเยอะ แต่ก็ดีไซน์เพื่อให้เมื่อนำเมาส์ชี้ที่เมนู ก็จะแตกย่อยออกมาเป็นหมวดหมู่ต่างๆ ทำให้หน้าหลักเว็บไซต์เป็นระเบียบ ไม่รก
- จะมีการใส่ดาวในหมวดหมู่ที่ได้รับความนิยมสูง ทำให้ผู้เข้าใช้ทราบได้ว่าหมวดหมู่ไหนที่น่าสนใจ

3.3.2.2 <http://pantip.com/>

รูปที่ 3.12 เว็บไซต์ pantip

- มีรูปแบบที่ถึงแม้จะเรียบง่าย แต่ดูดี ทำให้ผู้ใช้สามารถใช้งานได้ง่าย
- มีตัวหนังสือที่ใหญ่ ชัดเจน อ่านง่าย
- สามารถเข้าถึงข้อมูลได้อย่างสะดวก รวดเร็ว



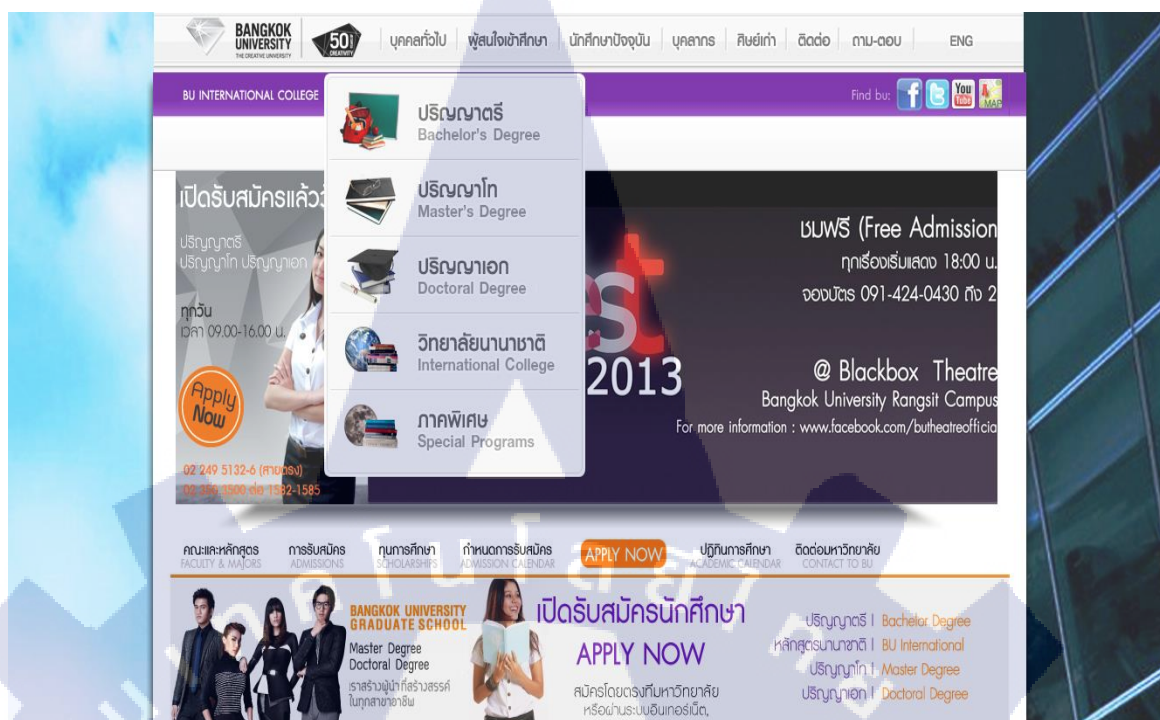
รูปที่ 3.13 เว็บไซต์ pantip ในส่วน Category

- มีการใช้รูปภาพประกอบหมวดหมู่หัวข้อย่อย เพื่อสื่อให้เห็นถึงภาพของหมวดหมู่นั้นๆ ว่าเป็นหมวดหมู่อะไร และทำให้โดดเด่น น่าสนใจ



รูปที่ 3.14 เว็บไซต์ pantip ในส่วน Content

- มีหัวข้อที่โดดเด่นชัดเจน และอธิบายว่า ในหัวข้อนั้นเกี่ยวกับอะไร เข้าใจง่าย
- จัดวางเค้าโครงได้อย่างเป็นระเบียบ ดูง่าย

3.3.2.3 <http://www.bu.ac.th/th/>

รูปที่ 3.15 เว็บไซต์ bu ในส่วน category

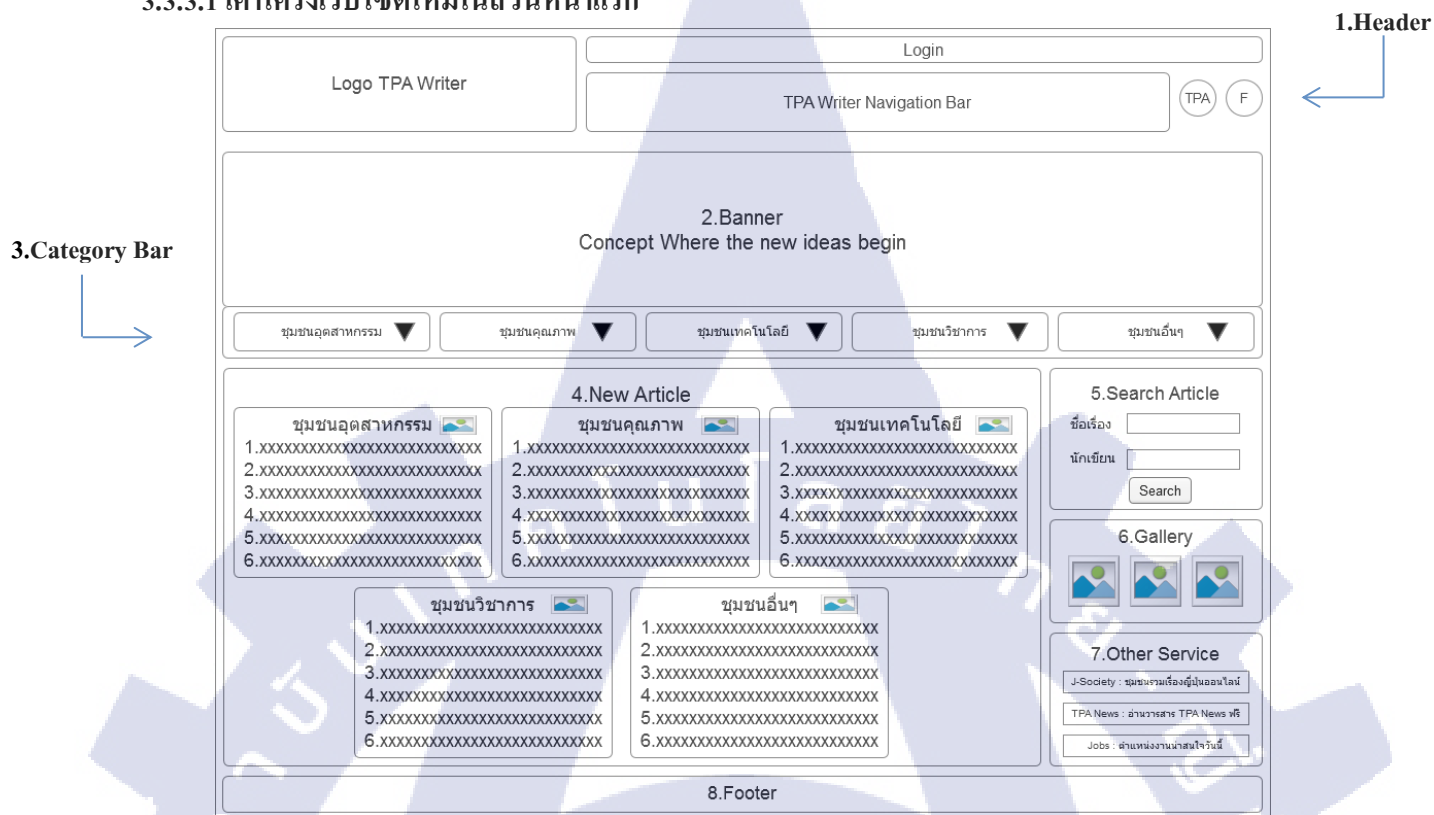
- เมื่อเอาเมาส์ชี้เมนูหลัก จะแสดงเมนูย่อยออกมา ตัวหนังสือใหญ่ ดูง่าย มีรูปภาพประกอบชัดเจน และ สวยงาม
- จัดวางเค้าโครงหน้าได้อย่างเป็นระเบียบ ดูง่าย สบายตา



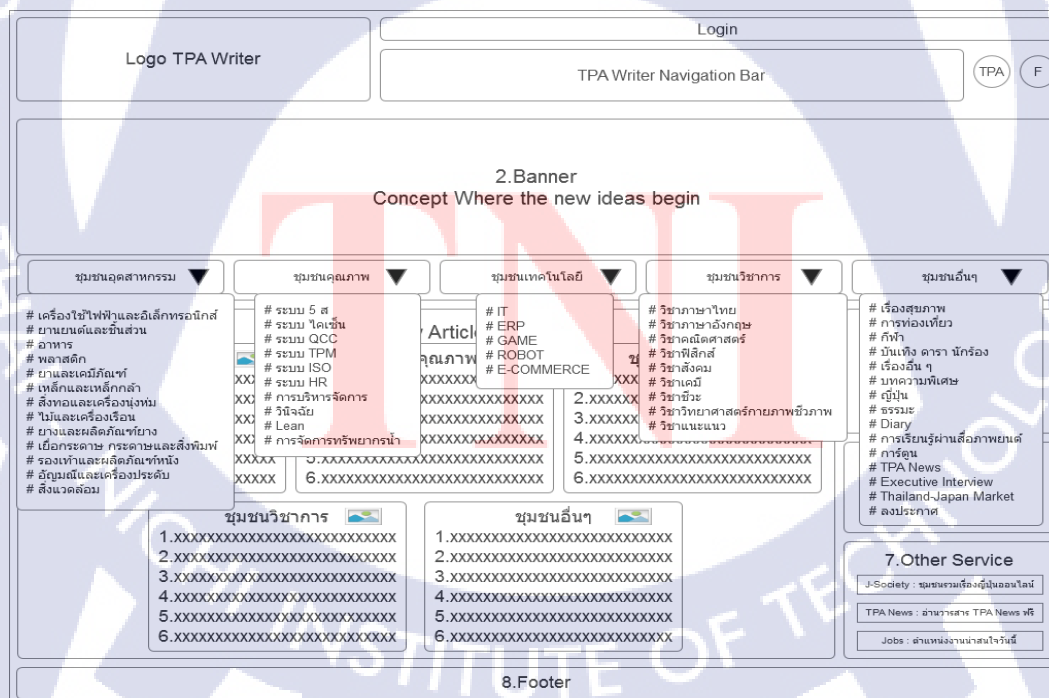
รูปที่ 3.16 เว็บไซต์ bu ในส่วน Content

3.3.3 ออกแบบเค้าโครงเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา

3.3.3.1 เค้าโครงเว็บไซต์ใหม่ในส่วนหน้าแรก



รูปที่ 3.17 เค้าโครงเว็บไซต์ใหม่ในส่วนหน้าแรก



รูปที่ 3.18 เค้าโครงเว็บไซต์ใหม่ หน้าแรกในส่วน Category

1.Header

1.1 Logo TPA Writer

1.2 Login

1.3 TPA Writer Navigation Bar

1.4 TPA Link

1.5 Facebook Link

2.Banner (Concept Where the new ideas begin)

3.Category Bar(หมวดหมู่ชุมชน)

3.1 ชุมชนอุตสาหกรรม

- เครื่องใช้ไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์
- ยานยนต์และชิ้นส่วน
- อาหาร
- พลาสติก
- ยาและเคมีภัณฑ์
- เหล็กและเหล็กกล้า
- สิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม
- ไม้และเครื่องเรือน
- ยางและผลิตภัณฑ์ยาง
- เชื้อกระดาษ กระดาษและสิ่งพิมพ์
- รองเท้าและผลิตภัณฑ์หนัง
- อัญมณีและเครื่องประดับ
- สิ่งแวดล้อม

3.2 ชุมชนคุณภาพ

- ระบบ 5 ส
- ระบบ ไคเซ็น
- ระบบ QCC
- ระบบ TPM
- ระบบ ISO
- ระบบ HR
- การบริหารจัดการ
- วินิจัย
- Lean
- การจัดการทรัพยากรน้ำ

3.3 ชุมชนเทคโนโลยี

- IT
- ERP
- GAME
- ROBOT
- E-COMMERCE

3.4 ชุมชนวิชาการ

- วิชาภาษาไทย
- วิชาภาษาอังกฤษ
- วิชาคณิตศาสตร์
- วิชาฟิสิกส์

- วิชาสังคม
- วิชาเคมี
- วิชาชีว
- วิชาวิทยาศาสตร์กายภาพชีวภาพ
- วิชาแนะแนว

3.5 ชุมชนอื่นๆ

- เรื่องสุขภาพ
- การท่องเที่ยว
- กีฬา
- บันเทิง ดารา นักร้อง
- เรื่องอื่น ๆ
- บทความพิเศษ
- ญี่ปุ่น
- ธรรมะ
- Diary
- การเรียนรู้ผ่านสื่อภาพยนตร์
- การ์ตูน
- TPA News
- Executive Interview
- Thailand-Japan Market
- ลงประกาศ

4.New Article(บทความล่าสุด)

4.1 ชุมชนอุตสาหกรรม

4.2 ชุมชนคุณภาพ

4.3 ชุมชนเทคโนโลยี

4.4 ชุมชนวิชาการ

4.5 ชุมชนอื่นๆ

5.Search Article ค้นหา

5.1 ค้นหาชื่อเรื่อง(บทความ)

5.2 ค้นหาผู้เขียน

6.Gallery

7.Other Service(บริการอื่นๆของ สสท.)

7.1 J-Society : ชุมชนรวมเรื่องญี่ปุ่นออนไลน์

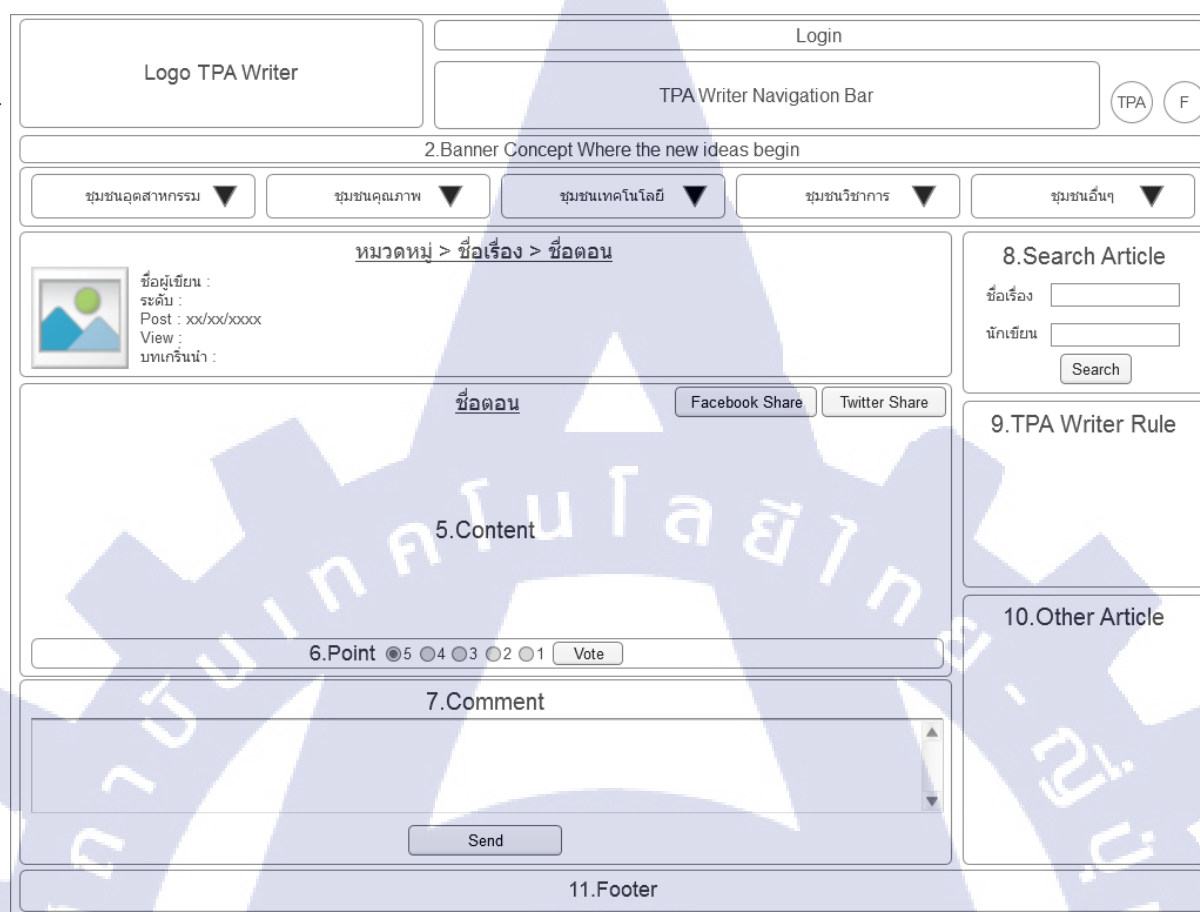
7.2 TPA News : อ่านวารสาร TPA News ฟรี

7.3 Jobs : ตำแหน่งงานน่าสนใจวันนี้

8.Footer

TNI

3.3.3.2เค้าโครงเว็บไซต์ใหม่ในส่วนหน้าเนื้อหา



รูปที่ 3.19 เค้าโครงเว็บไซต์ใหม่ในส่วนหน้าเนื้อหา

1.Header

1.1 Logo TPA Writer

1.2 Login

1.3 TPA Writer Navigation Bar

1.4 TPA Link

1.5 Facebook Link

2.Banner (Concept Where the new ideas begin)

3.Category Bar(หมวดหมู่ชุมชน)

3.1 ชุมชนอุตสาหกรรม

- เครื่องใช้ไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์
- ยานยนต์และชิ้นส่วน
- อาหาร
- พลาสติก
- ยาและเคมีภัณฑ์
- เหล็กและเหล็กกล้า
- สิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม
- ไม้และเครื่องเรือน
- ยางและผลิตภัณฑ์ยาง
- เชื้อกระดาษ กระดาษและสิ่งพิมพ์
- รองเท้าและผลิตภัณฑ์หนัง
- อัญมณีและเครื่องประดับ
- สิ่งแวดล้อม

3.2 ชุมชนคุณภาพ

- ระบบ 5 ส
- ระบบ ไทเซ็น
- ระบบ QCC
- ระบบ TPM
- ระบบ ISO
- ระบบ HR
- การบริหารจัดการ

- วินิจฉัย
- Lean
- การจัดการทรัพยากรน้ำ

3.3 ชุมชนเทคโนโลยี

- IT
- ERP
- GAME
- ROBOT
- E-COMMERCE

3.4 ชุมชนวิชาการ

- วิชาภาษาไทย
- วิชาภาษาอังกฤษ
- วิชาคณิตศาสตร์
- วิชาฟิสิกส์
- วิชาสังคม
- วิชาเคมี
- วิชาชีว
- วิชาวิทยาศาสตร์กายภาพชีวภาพ
- วิชาแนะแนว

3.5 ชุมชนอื่นๆ

- เรื่องสุขภาพ
- การท่องเที่ยว

- กีฬา
- บันเทิง คารา นักร้อง
- เรื่องอื่น ๆ
- บทความพิเศษ
- ญี่ปุ่น
- ธรรมชาติ
- Diary
- การเรียนรู้ผ่านสื่อภาพยนตร์
- การ์ตูน
- TPA News
- Executive Interview
- Thailand-Japan Market
- ลงประกาศ

4.Head Content

4.1 หมวดหมู่ > ชื่อเรื่อง > ข้อตอน

4.2 รูปภาพนักเขียน

4.3 ชื่อผู้เขียน

4.4 ระดับ

4.5 Post (เขียนบทความเมื่อวันที่)

4.6 View (ยอดผู้เข้าชม)

4.7 บทเกริ่นนำ

5.Content

5.1 ชื่อเรื่อง

5.2 Facebook Share

5.3 Twitter Share

5.4 เนื้อหา

6.Point(ให้คะแนนผู้เขียน)

7.Comment

8.Search Article (ค้นหา)

5.1 ค้นหาชื่อเรื่อง(บทความ)

5.2 ค้นหาผู้เขียน

9.TPA Rule (กฎของเว็บไซต์เรื่องลิขสิทธิ์)

10.Other Article(บทความอื่นๆของผู้เขียน)

11.Footer

TNI

3.3.4 ออกแบบหน้าตาเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา

ได้ทำการออกแบบหน้าตาเว็บในส่วนหน้าแรก และหน้าเนื้อหาทั้งหมด 4รูปแบบ

3.3.4.1 แบบที่ 1. TPA Writer BlueSky



รูปที่ 3.20 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก BlueSky



รูปที่ 3.21 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก BlueSky Category

TPA WRITER username password Login Forget Password Register

Home About Member Community Faq Contact Us TPA All Services

TPA Writer where the new Ideas begin

ชุมชนอุตสาหกรรม ชุมชนคุณภาพ ชุมชนเทคโนโลยี ชุมชนวิชาการ ชุมชนอื่นๆ

ระบบ 5 ส > Animation 5S > Kalzen ตอนที่ 5ส ดืออะไร

ชื่อผู้เขียน : ShiBulz
ระดับ : พลทหาร
Post : 08 ก.ค. 2013 11.56 น.
View : 449 ครั้ง
บทเกริ่นนำ : มารู้จักกับ 5ส กันเถอะ

Kalzen ตอนที่ 5ส ดืออะไร

5ส คือ สะสาง, สะอาด, สะอาด, สุขลักษณะ และสร้างนิสัย
ส สะสาง คือการจำแนกสิ่งของต่างๆ ว่าสิ่งไหนได้ใช้ประโยชน์ หรือไม่ได้ใช้ประโยชน์
ส สะอาด คือการจัดระเบียบ การจิวางสิ่งของ เนื้อหาสะอาดในการใช้ การเห็นสิ่งของ
ส สะอาด คือการทำสวนสะอาด เนื้อหาสะอาด และแสดงภาพ
ส สุขลักษณะ คือผลจากการทำ 3ส ที่นำมา ซึ่งส่งผลให้สิ่งของสะอาด และผู้ดูแลอย่าง กับการเข้าร่างกาย และจิตใจ
ส สร้างนิสัย คือการทำ 3ส เป็นประจำกลายเป็นนิสัยติดตัว

แสดงความคิดเห็น

Send

Copyright 2013 Technology Promotion Association (Thailand-Japan). All Rights Reserved.

รูปที่ 3.22 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา BlueSky

3.3.4.2 แบบที่ 2. TPA Writer Orange-Green

TPA WRITER username password Login Forget Password Register

Home About Member Community Faq Contact Us TPA All Services

TPA Writer where the new Ideas begin

ชุมชนอุตสาหกรรม ชุมชนคุณภาพ ชุมชนเทคโนโลยี ชุมชนวิชาการ ชุมชนอื่นๆ

New Article

ชุมชนอุตสาหกรรม

- หนังสือ โลหะ (Metal) >> ธีรนาม
- มอเตอร์ไฮดรอลิก >> ทั้งสำเร็จรูป
- นวัตกรรมชีวภาพทางธุรกิจ >> ทินงาน
- ทำไม้กั้นคลองเข้เข้าได้อะไร >> ShiBulz
- เกล็ดสับในการเข้ากั๊นบูร์เกอร์ >> สุวรรณ

ชุมชนคุณภาพ

- Animation 5S >> ShiBulz
- ออร์สอเบรโดเซ็น >> ShiBulz
- เมาดีดในการทำ TPM >> นนิน
- TQM ดืออะไร >> ชัยสิทธิ์
- 3 เกล็ดสับการดำอาเข็น >> สุวรรณ

ชุมชนเทคโนโลยี

- Surface Watch >> ShiBulz
- iPhone Light >> ShiBulz
- iPod Touch >> ShiBulz
- Apple Store >> ShiBulz
- iPhone 6 >> ShiBulz

ชุมชนวิชาการ

- เมาส์กัก English Version >> สิริณ
- เมาส์กัก English Version >> สิริณ
- การแต่งประโยคโดย whetther >> สิริณ
- Passive voice >> สิริณ
- การใช้ since and for >> สิริณ

ชุมชนอื่นๆ

- 5 วิธีขีดความอ้วน >> ทินงาน
- อดเลาเลน ดัรจิงหรือ!! >> ทินงาน
- ENEC- Houses >> ขนิณน
- บิณานสอนใจ >> ทินงาน
- ร้าวว ไม้ไปไล่แล้ว >> รัชยา

แนะนำบทความ

- iPad mini 2 >> ShiBulz
- เมาส์จากาศ >> สนน
- 10 ความจริงของ Iron Man >> ชัยสิทธิ์
- Effect กับ affect >> สิริณ
- สะสาง สะอาด ด้วยไดเซ็น >> นนิน

Search Article

ชื่อเรื่อง
นักเขียน
Search

Gallery

Other Service

J-Society : ชุมชนเรื่องเรื่องญี่ปุ่นออนไลน์
TPA News : ข่าวสาร TPA News ปร
Jobs : ตำแหน่งงานว่างวันนี

Copyright 2013 Technology Promotion Association (Thailand-Japan). All Rights Reserved.

รูปที่ 3.23 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Orange-Green



รูปที่ 3.24 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Orange-Green Category



รูปที่ 3.25 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา Orange-Green

3.3.4.3 แบบที่ 3. TPA Writer Smooth



รูปที่ 3.26 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Smooth



รูปที่ 3.27 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Smooth Category

The screenshot shows the TPA Writer website interface. At the top, there's a navigation bar with links like Home, About, Member, Community, Faq, Contact Us, and TPA All Services. Below this is a search bar and a list of categories: ชุมชนอุตสาหกรรม, ชุมชนคุณภาพ, ชุมชนเทคโนโลยี, ชุมชนวิชาการ, and ชุมชนอื่นๆ. The main content area displays a user profile for 'ShiBulz' with a post date of 08 Nov 2013. The article 'Kalzen ตอนที [5ส ดืออะไร]' is featured, including a video player and a list of tags. A sidebar on the right contains a 'Search Article' section, 'TPA Writer Rule', and 'Other Article'.

รูปที่ 3.28 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา Smooth

3.3.4.4 แบบที่ 4. TPA Writer Colorful

This screenshot displays a more colorful and structured version of the TPA Writer website. The top navigation bar is consistent with the previous image. Below it, a 'New Article' section is prominently displayed, featuring a grid of article categories: ชุมชนอุตสาหกรรม, ชุมชนคุณภาพ, ชุมชนเทคโนโลยี, ชุมชนวิชาการ, and ชุมชนอื่นๆ. Each category contains a list of recent articles with titles and authors. A sidebar on the right includes a 'Search Article' section, a 'Gallery' section with images, and an 'Other Service' section. The footer contains the copyright notice for 2013.

รูปที่ 3.29 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Colorful



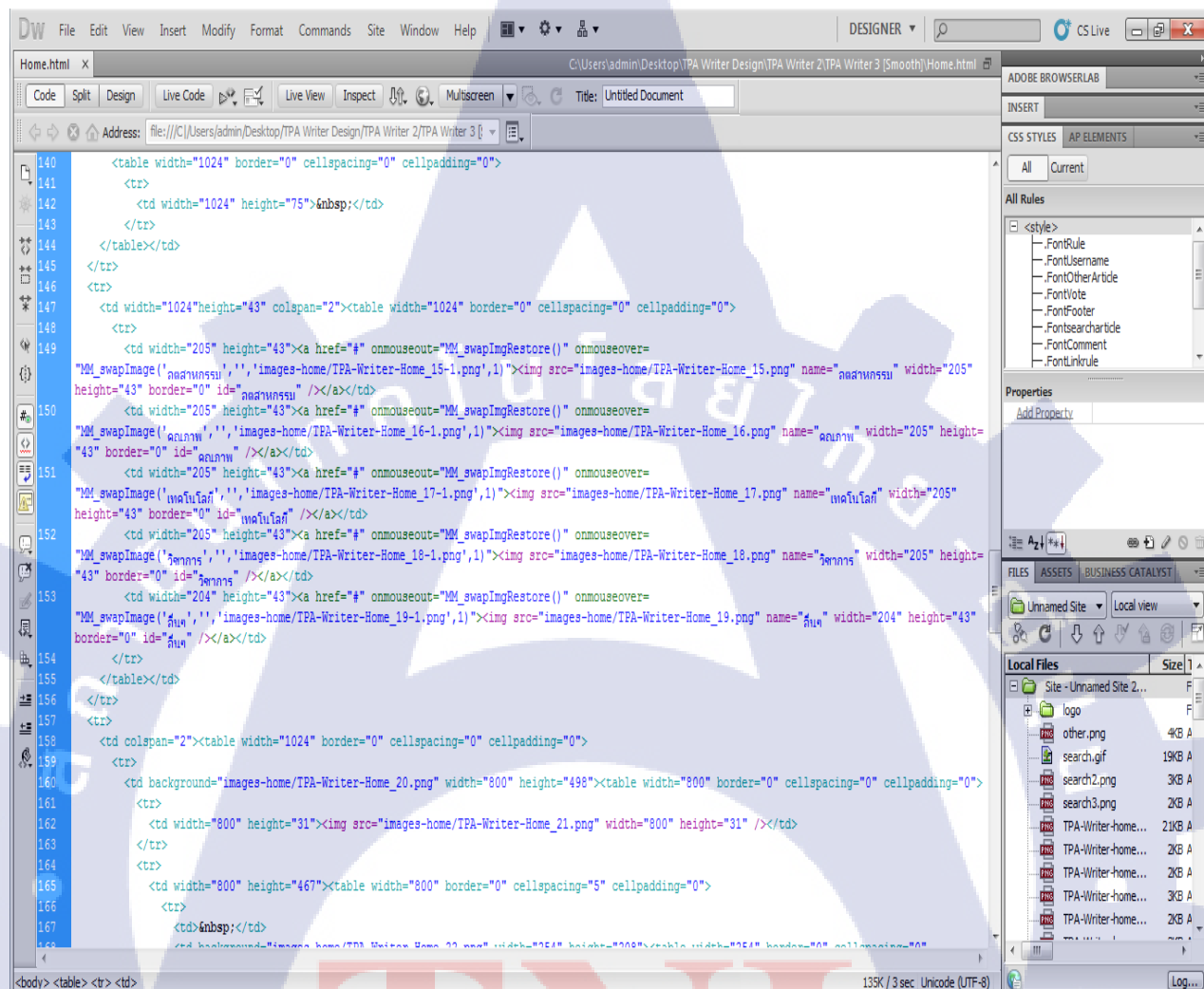
รูปที่ 3.30 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าแรก Colorful Category



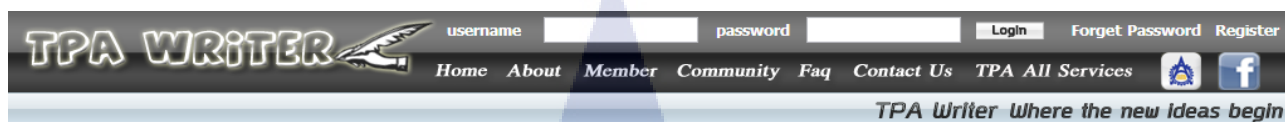
รูปที่ 3.31 หน้าตาเว็บไซต์ในส่วนหน้าเนื้อหา Colorful

3.3.5 เขียนเว็บไซต์ด้วยภาษา HTML

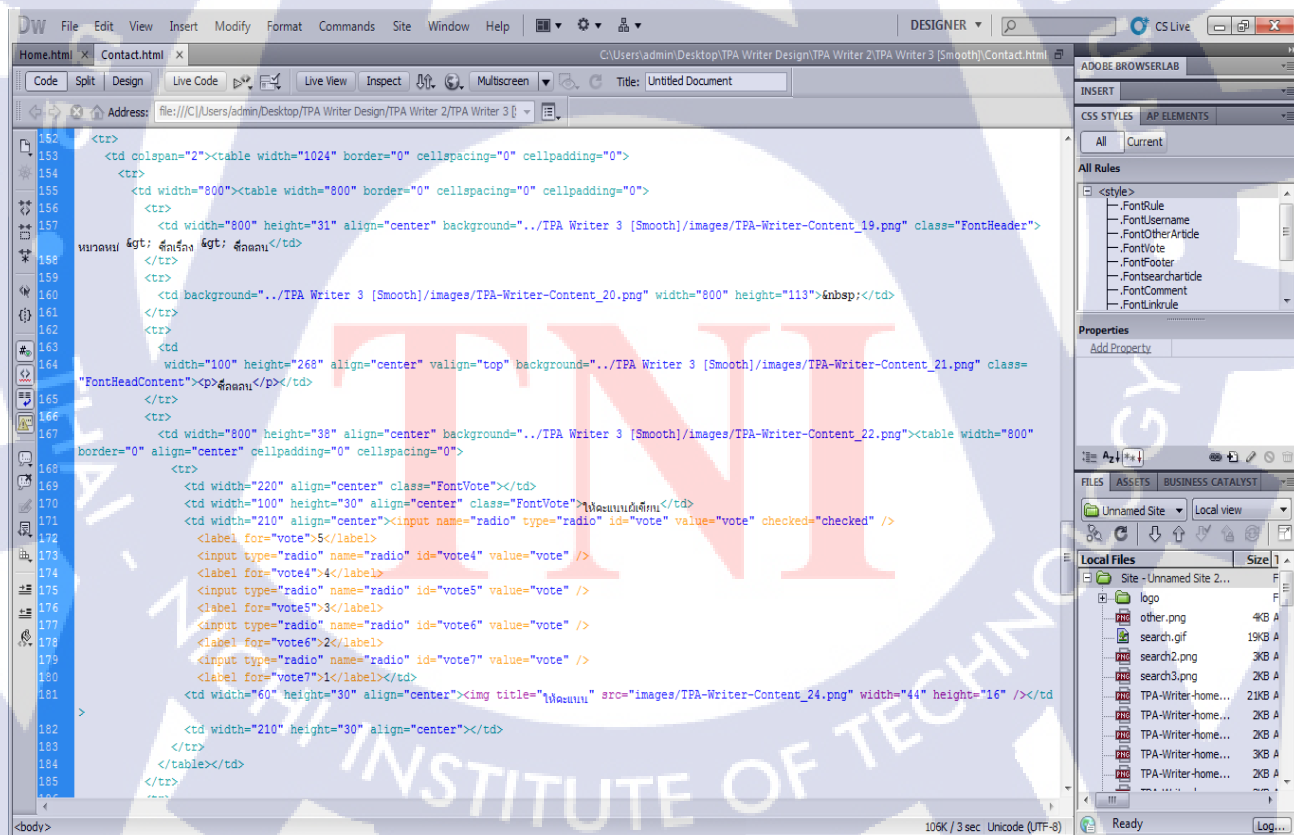
เขียนโดยใช้โปรแกรม DreamWeaver ซึ่งในตอนแรกก็ได้ทำเองโดยใช้ความรู้จากที่เคยเรียนมา โดยการสร้างเป็น Table



รูปที่ 3.32 Code HTML ในส่วนหน้าแรก โดยใช้ Table



รูปที่ 3.33 ผลการรัน HTML ในส่วนหน้าแรก โดยใช้ Table



รูปที่ 3.34 Code HTML ในส่วนหน้าเนื้อหา โดยใช้ Table

TPA WRITER

username password Login Forget Password Register

Home About Member Community Faq Contact Us TPA All Services

TPA Writer Where the new ideas begin

ชุมชนอุตสาหกรรม ชุมชนคุณภาพ ชุมชนเทคโนโลยี ชุมชนวิชาการ ชุมชนอื่นๆ

หมวดหมู่ > ชื่อเรื่อง > ชื่อตอน

ชื่อตอน

Search Article

ชื่อเรื่อง

นักเขียน

Search

TPA Writer Rule

เว็บ ส.ส.ท. ค่อด้านการละเมิดลิขสิทธิ์ทุกชนิด ห้าม คัดลอกผลงานผู้อื่นมาลง โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของโดยตรง เพราะถ้าไม่ได้รับอนุญาต แม้จะใส่เครดิตให้ก็ยังมีความผิดทางกฎหมาย

สามารถถูกฟ้องร้อง ตามกฎหมายลิขสิทธิ์ เป็นคดีอาญา อันมีอาญาความได้ และทางเราก็คะแบนไอดี ไอที อีเมล ตลอดไป และหากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ ท่านต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว

[อ่านกติกาการเขียนที่นี่](#)

Other Article

ให้คะแนนผู้เขียน 5 4 3 2 1 Vote

แสดงความคิดเห็น

รูปที่ 3.35 ผลการรัน HTML ในส่วนหน้าเนื้อหา โดยใช้ Table

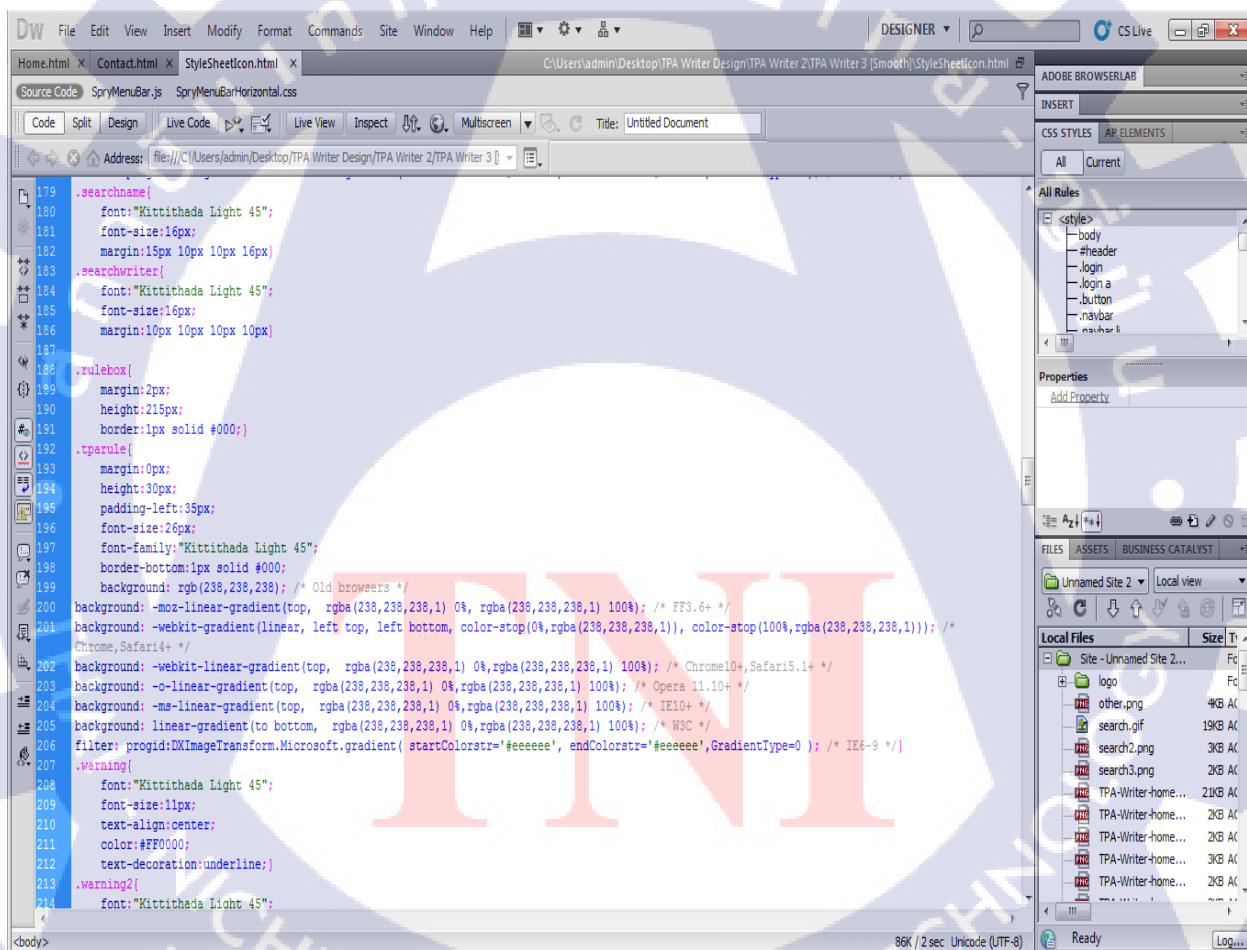
แต่หลังจากที่ทำเสร็จโดยใช้ Table ในการสร้างแล้ว ที่ปรึกษาได้แนะนำว่า การสร้างโดยใช้ Table แบบที่เคยเรียนมา ไม่นิยมทำกันในปัจจุบันเพราะเป็นแบบเก่า สมัยนี้จะสร้างกันโดยใช้ CSS (Cascading Style Sheets) เป็นคำสั่งช่วยแสดงผลของ HTML ซึ่งมันจะช่วยแก้ปัญหาหลายอย่างที่เกิดขึ้นกับเว็บไซท์ที่ใช้ Table สร้าง

ข้อดีของการใช้ CSS

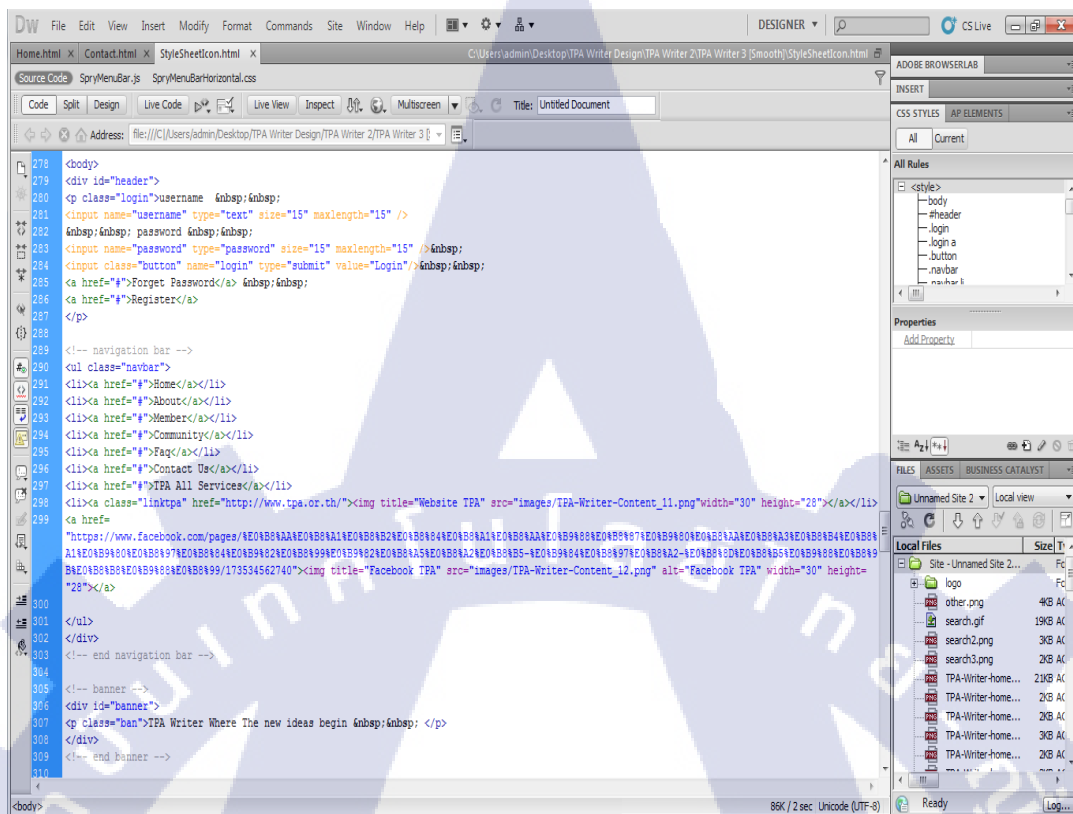
1. การใช้ CSS ในการจัดรูปแบบการแสดงผล จะช่วยลดการใช้ภาษา HTML ในการตกแต่งเอกสารเว็บเพจ ทำให้ code ภายในเอกสาร HTML เหลือเพียงส่วนเนื้อหา ทำให้เข้าใจง่ายขึ้น การแก้ไขเอกสารทำได้ง่ายและรวดเร็ว
2. เมื่อ code ภายในเอกสาร HTML ลดลง ทำให้ขนาดไฟล์เล็กลง จึงดาวน์โหลดได้เร็ว และที่สำคัญ Google track keyword ได้เร็วกว่า HTML แบบ Table มาก
3. สามารถกำหนดรูปแบบการแสดงผลจากคำสั่ง Style Sheet ชุดเดียวกัน ให้มีผลกับเอกสาร HTML ทั้งหมด หรือทุกหน้าได้ ทำให้เวลาแก้ไขหรือปรับปรุงทำได้ง่าย ไม่ต้องไล่ตามแก้ที่ HTML tag ต่างๆ ทั่วทั้งเอกสาร

4. สามารถควบคุมการแสดงผลให้เหมือนกัน หรือใกล้เคียงกัน ได้ในหลาย Web Browser
5. สามารถกำหนดการแสดงผลในรูปแบบที่เหมาะสมกับสื่อชนิดต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นการแสดงผลบนหน้าจอ, บนกระดาษเมื่อสั่งพิมพ์, บนมือถือ หรือบน PDA โดยที่เป็นเนื้อหาเดียวกัน
6. ทำให้เป็นเว็บไซต์ที่มีมาตรฐาน ปัจจุบันการใช้ Attribute ของ HTML ตกแต่งเอกสารเว็บเพจ นั้นล้าสมัยแล้ว W3C แนะนำให้เราใช้ CSS แทน ดังนั้นหากเราใช้ CSS กับเอกสาร HTML ของเรา ก็จะทำให้เข้ากับเว็บเบราว์เซอร์ในอนาคตได้ดี

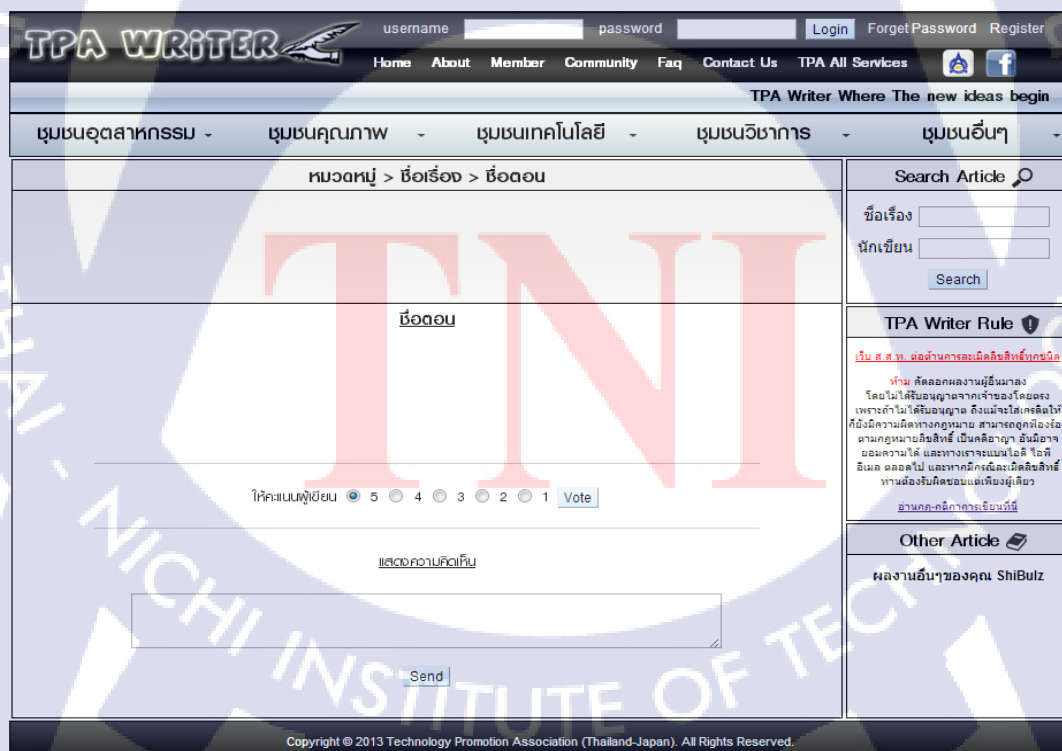
หลังจากนั้นที่ปริญญาก็ได้สอนการใช้งาน CSS เบื้องต้นให้ เช่นการแบ่งหน้า การใส่สี ลูกเล่นต่างๆ เบื้องต้นให้ และให้เราได้ศึกษาต่อเอง และทำหน้าเว็บไซต์ในส่วนเนื้อหาออกมา



รูปที่ 3.36 Code HTML ในส่วน Head โดยใช้ CSS

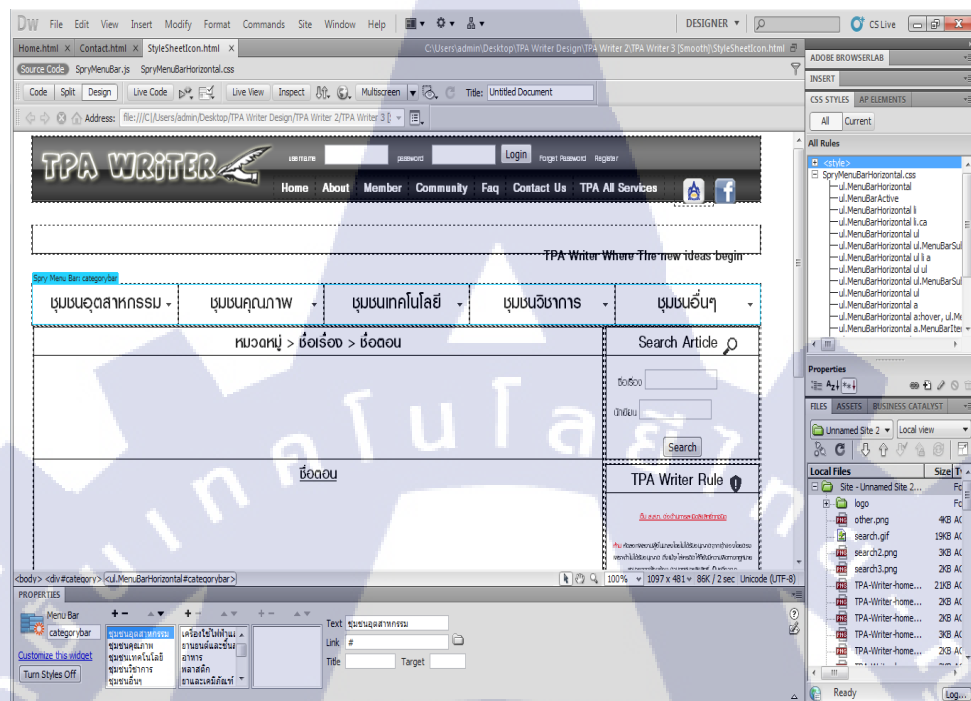


รูปที่ 3.37 Code HTML ในส่วน Body โดยใช้ CSS

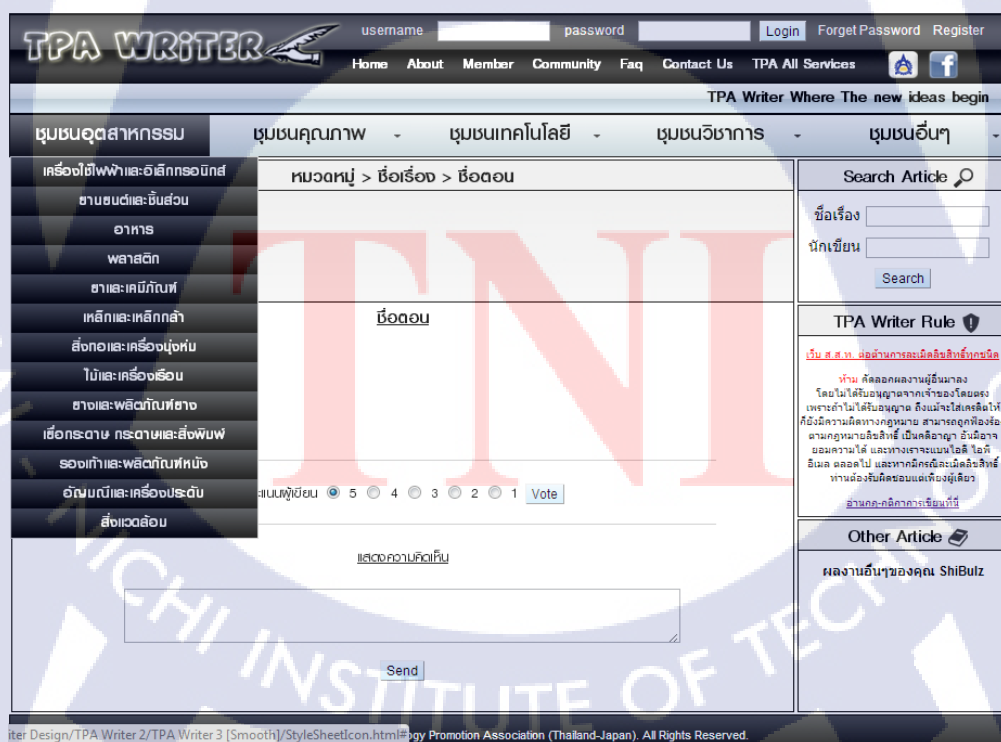


รูปที่ 3.38 ผลการรัน HTML ในส่วนหน้าเนื้อหา โดยใช้ CSS

ศึกษา การสร้าง POPUP Menu ให้กับ Category Bar ด้วย Spry Menu ด้วยตนเอง Spry Menu เป็น Framework ของ Adobe ที่ช่วยในการพัฒนางานเว็บไซต์ที่ทาง Adobe จับใส่มาให้เราใช้งานกับโปรแกรม Dreamweaver



รูปที่ 3.39 สร้าง Popup Menu ด้วย Spry Menu



รูปที่ 3.40 ผลการสร้าง Popup Menu ด้วย Spry Menu

3.3.6 ติดตามผลการดำเนินงาน ปรับปรุงแก้ไขปัญหา

ติดตามผลว่า หลังจากเปลี่ยนเว็บไซต์เป็นรูปแบบใหม่แล้ว เป็นอย่างไร มียอดผู้เข้าชมเพิ่มขึ้นหรือไม่ โดยคาดหวังว่า จะมียอดผู้เข้าชม 10,000คน/เดือน และหากมีข้อผิดพลาดก็จะดำเนินแก้ไขปัญหาค้นทันที

3.3.7 เขียนบทความลงบน TPA Writer

ได้รับมอบหมายให้เขียนบทความเพื่ออัพเดทลงบนเว็บไซต์ TPA Writer สัปดาห์ละ 2เรื่อง เพื่อเพิ่มยอดผู้เข้าชมให้กับเว็บไซต์ โดยมีเป้าหมายว่าจะมียอดผู้เข้าชม บทความละ 1000 view



รูปที่ 3.41 ตัวอย่างบทความที่เขียนลงบน TPA Writer

3.3.8 สรุปผลยอดผู้เข้าชมเว็บไซต์

ทำการสรุปผลยอดผู้เข้าชมเว็บไซต์ TPA Writer จากที่ได้เขียนบทความในแต่ละเดือน เพื่อดูว่าได้ยอดผู้เข้าชม บทความละ 1000 view ตามเป้าหมายหรือไม่

ลำดับ	วันที่	งาน	ความน่าสนใจ	การประชาสัมพันธ์	เป้าหมาย	ผลสำเร็จ 8/7/13	%	ผลสำเร็จ 7/8/13	%
1	4/6/2556	iPhone 5S กำลังจะมา !!!	อัพเดทข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับ iPhone 5S รายละเอียดต่างๆที่เพิ่มขึ้น	Facebook	1000	1,532	153%	3,038	304%
2	7/6/2556	ทำไมถึงต้องขายไอโฟนมากรึ ??	เพื่อให้ทราบว่าการในคอนเสิร์ตการขายไอโฟนมากรึถึงมาแรง มีที่	Facebook	1000	1,203	120%	1,729	173%
3	11/6/2556	เป็นคนที่มีความคิดด้วยการอบรม Kaizen	การสร้างแนวคิด Kaizen เพื่อสร้างนิสัย	Facebook	1000	1,037	104%	1,612	161%
4	12/6/2556	Apple Mac Pro 2013 เปิดตัวคุณสมบัตินี้ขึ้นเทฟ !!!	มาตุกันว่าคุณสมบัติต่างๆที่มีประสิทธิภาพมากกว่าเดิมของ Mac Pro	Facebook	1000	1,060	106%	1,468	147%
5	17/6/2556	iPad mini 2 มีอะไรใหม่บ้าง !	อัพเดทรายละเอียดที่จะเปลี่ยนแปลง สำหรับ iPad mini 2 ที่จะมา	Facebook	1000	1,025	103%	1,405	141%
6	20/6/2556	iWatch นาฬิกาไอเทค	ไปดูกันว่าคุณสมบัติของ iWatch นาฬิกาอัจฉริยะที่จะมาในปี 2014	Facebook	1000	877	88%	1,317	132%
7	26/6/2556	Sony เปิดตัว Smart Watch 2	อัพเดทคุณสมบัติของนาฬิกาข้อมือสุดล้ำ Smart Watch 2	Facebook	1000	847	85%	1,312	131%
8	27/6/2556	iPhone 6 in 2014	ข่าวลือสุดมาไว กับ iPhone 6 ที่กำลังจะมาในปี 2014	Facebook	1000	925	93%	1,231	123%
9	4/7/2556	เปิดตัว Internet Explorer 11	มาตุกันว่า คุณสมบัติใหม่ของ IE 11 ที่กำลังจะมาใหม่มีอะไรบ้าง	Facebook	1000	362	36%	1,229	123%
10	5/7/2556	Mozilla ปลอม Firefox 23 beta ตัวใหม่	มาตุกันว่า คุณสมบัติใหม่ของ Firefox 23 beta มีอะไรบ้าง	Facebook	1000	257	26%	1,179	118%
11	10/7/2556	Apple จลองครบรอบ 5 ปี แกดพีแอลข้อดี	Apple แกดพีแอลข้อดี จลองครบรอบ 5 ปี	Facebook	1000	-	-	1,035	104%
12	12/7/2556	iPod Touch กลายเป็น iPhone	มาตุกันว่าวิธีที่ยังไงให้ สามารถใช้งาน iPod Touch ได้เหมือน	Facebook	1000	-	-	1,023	102%
13	15/7/2556	ขึ้น iPhone Light ไอโฟนรุ่นประหยัด ไม่มีจริง !!!	ขึ้นแจ้งข่าวคราวข่าวลือของ iPhone Light	Facebook	1000	-	-	1,014	101%
14	16/7/2556	Surface Watch จาก Microsoft	มาตุว่าความรู้จัก Surface Watch ! นาฬิการุ่นใหม่จาก Microsoft	Facebook	1000	-	-	1,068	107%
15	23/7/2556	เปิดตัวมือถือ Ubuntu Edge	ทางเลือกใหม่ของ Smart Phone	Facebook	1000	-	-	646	65%
16	24/7/2556	ตารางเปิดตัวสินค้าจาก Apple	มาตุกันว่ากำหนดการเปิดตัว สินค้าจาก Apple มาตอนไหนกับบ้าง	Facebook	1000	-	-	588	59%
17	29/7/2556	หลุด Samsung Galaxy Note 3	สเปคอย่างไม่เป็นทางการของ Samsung Galaxy Note 3	Facebook	1000	-	-	593	59%
18	31/7/2556	Update iOS 7 beta 4	มาตุกันว่า update version ใหม่ของ iOS 7 เป็นยังไงกับบ้าง	Facebook	1000	-	-	431	43%
19	5/8/2556	ข่าวลือ iPhone ก็คือ แบตเต็มจะเสื่อม ?	มาตุกันว่าทำไม สินค้าจาก Apple นั้น ข่าวลือก็เต็ม แบตเต็มจะ	Facebook	1000	-	-	354	35%
20	6/8/2556	iPhone 5s เปิดตัวครั้งแรกเปิดตัว	มาตุสเปคจริงของ iPhone 5s กับก่อนเปิดตัว	Facebook	1000	-	-	367	37%

รูปที่ 3.42 สรุปผลยอดผู้เข้าชมบทความ

3.3.9 ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายอื่นๆ

เช่น หาข้อมูล ที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์ แฟกซ์ อีเมล ของบริษัทต่างๆ

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
255	RACHAN	KALRA	Project Manager	Kias Connections Co.,Ltd.	1143/32 Soi Sor Nor Bangsaethong Klong Bangkok Yai Road, Klongsuan Phat Charoen, Bangkok 10160		02-865-7500,081-634-9683	02-865-8090	rachan.k@kss.co.th
256	MICHIHIRO	TANIGUCHI	Deputy General Manager	MITSUBISHI CORPORATION	3-1 Marunouchi 2-Chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8086, Japan		81-3-3210-2826	81-3-3210-8133	michihiro.taniguchi@mitsubishi.com
257	Kessara	Darassithong	General Manager	Professional Training Service Co., Ltd.	2 Premier Place Bldg., 5 Floor, Soi Premier 2, Srinakharin Road, Nongbon, Praveh, Bangkok 10250, Thailand		02-301-2822,081-614-1617	02-301-2825	kessara.d@pss-premier.co.th
258	Chaiwat	Kongsap	Senior Manager	Professional Training Service Co., Ltd.	2 Premier Place Bldg., 5 Floor, Soi Premier 2, Srinakharin Road, Nongbon, Praveh, Bangkok 10250, Thailand		02-301-2822,081-808-5507	02-301-2825	chaiwat.k@pss-premier.co.th
259	Narumol	Sida	Senior Solution Center Manager	CS LOXINFO PUBLIC COMPANY	90 Cyber World Tower A, 17-20 Floor, Ratchadapisek Road, Huai Khwang, Bangkok 10310 Thailand	Network&Security	02-263-8082,081-376-6136	02-263-8710	narumol.s@csloxinfo.net
260	Maykin	Likitboonyait	Librarian&Library Blogger				086-500-8809		maykin4430323@hotmail.com
261	PITTAPORN	AIMPOPUKDEE	Department Manager	CASIO THAILAND CO.,LTD.	60/70 19, Navanakorn Industrial Estate Zone 2, Klong Nueng, Klong Luang, Pathumthani 12120, Thailand	Watch Clock	02-529-0611-4,081-804-2838	02-529-1844	pitaporn@sumitw.su.casio.co.jp
262	NAIYANA	NA RANONG	General Manager	CASIO THAILAND CO.,LTD.	60/70 19, Navanakorn Industrial Estate Zone 2, Klong Nueng, Klong Luang, Pathumthani 12120, Thailand	Watch Clock	02-529-0611-4	02-529-0615	naiyana@sumitw.su.casio.co.jp
263	MONGKOL	MAHATUMARAT	Division Manager	CASIO THAILAND CO.,LTD.	60/70 19, Navanakorn Industrial Estate Zone 2, Klong Nueng, Klong Luang, Pathumthani 12120, Thailand	Watch Clock	02-529-0611-4	02-529-1678	mongkol@sumitw.su.casio.co.jp
264	Phrut	Sakulchangsattai	Lecturer	Chiang Mai University	Faculty of Engineering, Chiang Mai University, Chiang mai 50200 Thailand	University	53-944-146	53-226-014	phrut235@yahoo.com
265	CHANIN	ARANYAWAT	Chief Information Officer	Rabbit's Tale Co.,Ltd	22 ซอยสาธุการซอย ถนนพหลโยธิน เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10220		089-828-4662		gom.chanin@rabbitstale.com
266	Thananchai	Samuwanvinyoo	Sales Manager	พันธมิตร อินโฟเทค จำกัด	28 พหลโยธิน 48 ถนนพหลโยธิน อนุสาวรีย์ นางเซก กรุงเทพฯ 10220		087-514-9191	02-970-2875	thananchai@sumitw.su.casio.co.jp
267	Sophon	Sonehom	Project Manager	พันธมิตร อินโฟเทค จำกัด	126/1 ถนนพหลโยธิน 48 ถนนพหลโยธิน อนุสาวรีย์ นางเซก กรุงเทพฯ 10220		083-199-7617	02-970-2875	sophon@sumitw.su.casio.co.jp
268	VIKROM	SUVANCHOMPOO	Assistant Governor	Metropolitan Waterworks Authority	400 Prachachuen Road, Laksi Bangkok 10210 Thailand	การประปาหลวง	02-504-0123,081-843-6002	02-503-9490	vikrom@mwa.co.th
269	RAVEEKARN	TEANKAEW	Sales Executive	มิตรเชน จำกัด	17/101 หมู่ 10 ซอยสุขุมวิท 101 ถนนสุขุมวิท 10120		02-923-0800,089-870-5105	02-923-0887	raveekarn@mu7.co.th
270	พชรพร	อรรณพ	ผู้จัดการ	สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ	111 อุทยานวิทยาศาสตร์ประเทศไทย ถนนพหลโยธิน คลองหลวง 12120		02-642-5001,086-600-0723	02-642-5014	pornporn.ateetana@nstda.or.th
271	Dr.Peeraya	Lekumporn	Lecturer	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี	125/1 ถนนถวิชัยสิทธิ์ ถนนสีลม แขวงคลอง กรุงเทพฯ 10400	สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	02-697-6000,081-859-4969	02-697-6118	peeraya_lek@utcc.ac.th
272	Penthip	Pornchaded	President	Association for the promotion of the Thai Language	ชั้น 4 ถนนสีลม แขวงสีลม เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10500	สมาคมส่งเสริมผู้ประกอบการวิชาชีพ	02-202-4547,081-861-3646	02-354-3427	tponeone@hotmail.com
273	Dr.Damrong	Thaiveasangkulhai	AUN-QA Expert	Asean University Network	Room 210, Jamjume 1 Building Chulalongkorn University Phayathai Road Bangkok 10330 Thailand		02-741-3238,085-167-8588	02-741-3239	Damrong.T@chula.ac.th
274	VEERACHAI	KHUPRASERT	Vice President	ACL Consultants Co.,TTO	168R Roor Muang Thai Plaza office Tower II, 252/91 Ratchadapisek Road, Huaykwang, Bangkok 10320, Thailand		02-275-3665-70,081-807-6960	02-275-3671	veerachai@acconsultants.com

รูปที่ 3.43 ตัวอย่างงานที่ได้รับมอบหมายอื่นๆ

บทที่ 4

ผลการดำเนินงาน การวิเคราะห์ และสรุปผลต่างๆ

4.1 ขั้นตอนและผลการดำเนินงาน

จากการที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบในเรื่องการออกแบบเว็บไซต์ TPA Writer ซึ่งเป็นเว็บไซต์ที่เกี่ยวกับการเขียนบทความเพื่อแบ่งปันความรู้ทางวิชาการ โดยจะวางแผนการปฏิบัติโครงการให้เป็นระบบ มีขั้นตอนในการปฏิบัติงาน คือ

1. เขียนเค้าโครง วิเคราะห์ข้อเสีย วิธีแก้ปัญหาของเว็บเก่า

สามารถวิเคราะห์ข้อดี ข้อเสีย ของเว็บไซต์เก่า เพื่อนำมาใช้แก้ปัญหาของเว็บไซต์ที่จะออกแบบใหม่ได้

2. ศึกษาและหาตัวอย่างเว็บไซต์

สามารถหาตัวอย่างของเว็บไซต์ต่างๆ เพื่อนำมาเป็นแนวคิดในการออกแบบเว็บไซต์ใหม่

3. ออกแบบเค้าโครงเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา

สามารถออกแบบเค้าโครงของเว็บไซต์ เพื่อให้ตรงกับความต้องการของบริษัท และง่ายต่อการแก้ไขเป็นส่วนๆ

4. ออกแบบหน้าตาเว็บในส่วนหน้าแรก และ หน้าเนื้อหา

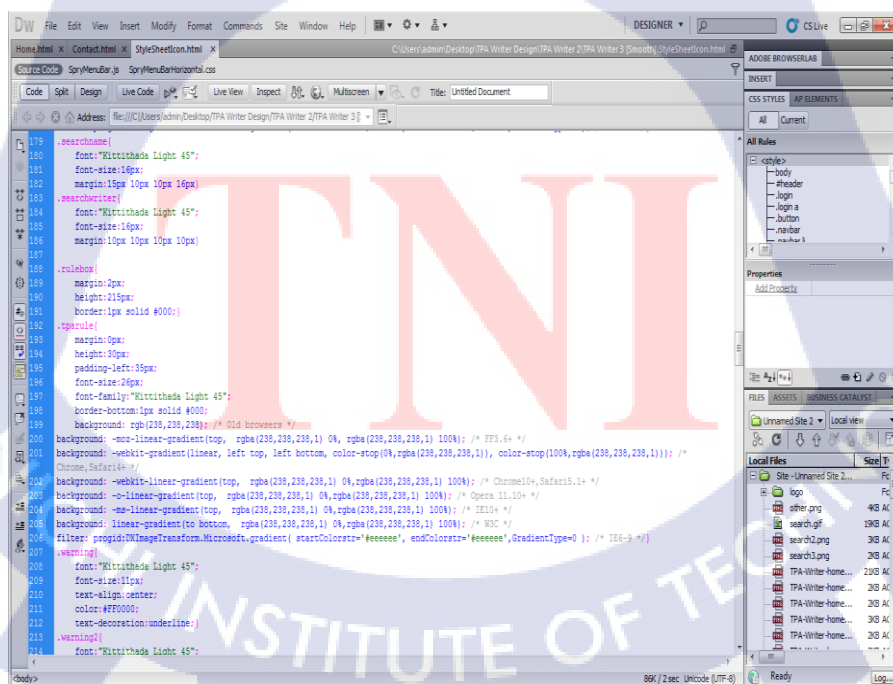
สามารถออกแบบหน้าตาของเว็บไซต์ออกมาหลากหลายรูปแบบ โดยออกแบบมา 4 รูปแบบ โดยเมื่อออกแบบเสร็จแล้วจะนำไปให้ทุกคนในแผนกโหวตเลือกกันว่าจะใช้รูปแบบไหน เพื่อให้ตรงกับความต้องการ โดยหลังจากได้โหวตเลือกกันแล้ว ก็ได้ผลโหวตว่าจะใช้เว็บไซต์ในรูปแบบที่ 3 คือแบบ Smooth เพราะว่าเว็บไซต์ TPA Writer เป็นเว็บไซต์ที่เกี่ยวกับการเขียนบทความทางวิชาการ จึงเหมาะสมกับหน้าตาเว็บไซต์ในรูปแบบที่เรียบๆ แต่ดูดี ดูง่าย สบายตา



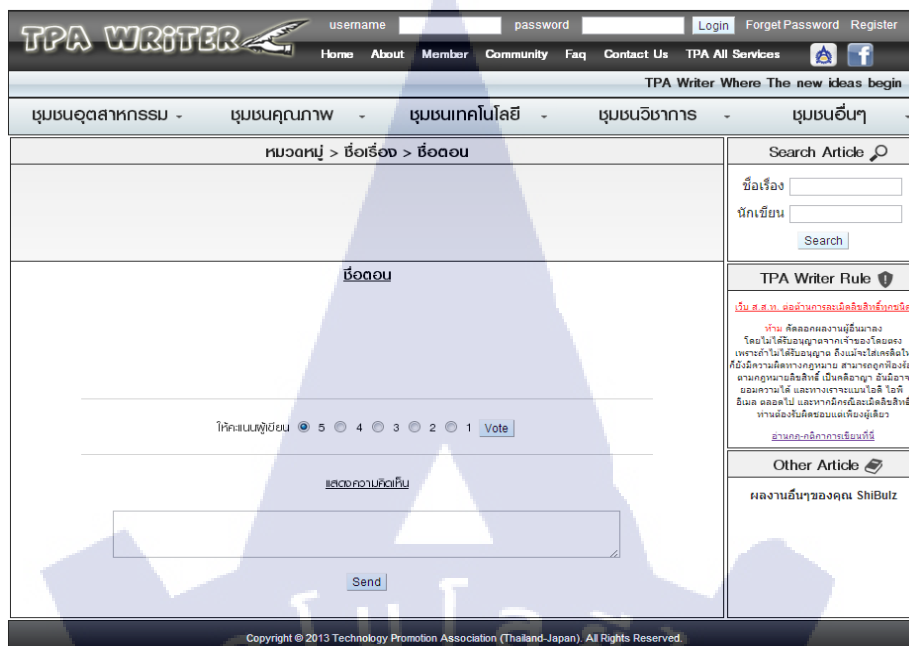
รูปที่ 4.1 หน้าตาเว็บไซต์รูปแบบ Smooth

5. เขียนเว็บไซต์ด้วยภาษา HTML

- สามารถเขียนเว็บไซต์ด้วยโปรแกรม Dreamweaver ด้วยภาษา HTML และศึกษาการใช้ CSS (Cascading Style Sheets) ในการสร้างด้วยตนเอง และจากการที่พี่เลี้ยงช่วยสอนการใช้งานเบื้องต้นให้

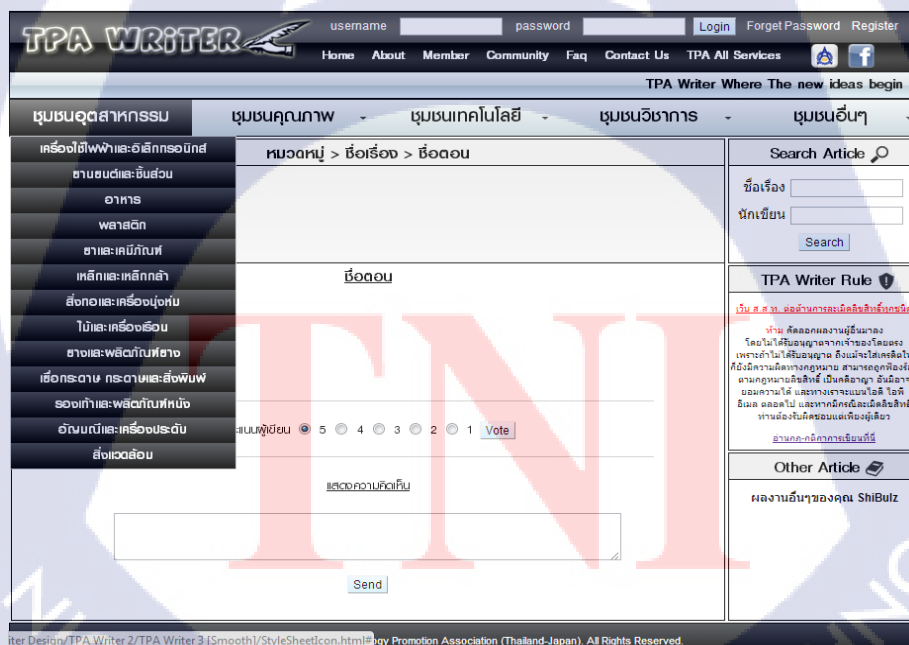


รูปที่ 4.2 Code HTML โดยใช้ CSS



รูปที่ 4.3 ผลการรัน HTML โดยใช้ CSS

- ได้รับมอบหมายให้ศึกษา การสร้าง POPUP Menu ให้กับ Category Bar ด้วย **Spry Menu**



รูปที่ 4.4 ผลการสร้าง Popup Menu ด้วย Spry Menu

6. ติดตามผลการดำเนินงาน

ติดตามผลเว็บไซต์หลังจากเปลี่ยนเป็นรูปแบบใหม่ ว่ามียอดผู้เข้าชมเพิ่มขึ้นมัย โดยคาดหวังว่า จะมียอดผู้เข้าชม 10,000 คน/เดือน ซึ่งในปัจจุบันได้ทำการปรับเปลี่ยนเว็บไซต์ที่ออกแบบ ขึ้นใช้จริงแล้ว โดยได้มีการปรับเปลี่ยนจากฐานที่ตามความเหมาะสมในการใช้งาน



รูปที่ 4.5 Website หน้าแรก ที่อัพขึ้นใช้จริง



รูปที่ 4.6 Website หน้าเนื้อหา ที่อัพขึ้นใช้จริง

4.2 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

จากการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลา 4 เดือนที่ผ่านมา ตั้งแต่เดือนมิถุนายน ถึงเดือนตุลาคม นั้นถือว่าประสบความสำเร็จในระดับที่ดี เนื่องจากได้รับประสบการณ์ในการทำงาน และความรู้ต่างๆที่ได้รับ อาทิ เช่น การทำงานเกี่ยวกับการออกแบบเว็บไซต์ของบริษัท การวางแผนขั้นตอนในการออกแบบ รวมไปถึงความรู้ที่ไม่สามารถหาได้จากในหนังสือต่างๆ อาทิเช่น การทำงานภายใต้สถานการณ์ต่างๆ การเรียนรู้การทำงานด้วยตนเอง และการเรียนรู้การทำงานอย่างเป็นระบบเป็นขั้นตอนได้ตามกำหนดเวลา ได้เรียนรู้ที่จะวางแผนการทำงานให้เกิดความแน่นอนและสามารถแก้ไขปัญหาต่างๆเฉพาะหน้าได้ โดยไม่ส่งผลกระทบต่องานได้

4.3 วิเคราะห์และวิจารณ์ข้อมูลโดยเปรียบเทียบผลที่ได้รับกับวัตถุประสงค์และจุดมุ่งหมายในการปฏิบัติงานและจัดทำโครงการ

จากการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาในครั้งนี้ ได้รับมอบหมายให้พัฒนาเว็บไซต์ TPA Writer ดีไซน์รูปแบบเว็บไซต์ใหม่เพื่อให้ทันสมัย เพื่อให้เว็บไซต์ TPA Writer สามารถใช้งานได้ง่ายขึ้น และเพิ่มยอดผู้เข้าชมเว็บไซต์ได้มากขึ้น ซึ่งออกแบบโดยวิเคราะห์ข้อเสียจากเว็บไซต์เก่า เช่น รูปแบบเว็บไซต์ล้าสมัย เนื้อหาภายในเว็บไซต์อ่านยาก จัดวางข้อมูลซับซ้อน มีเนื้อหาที่ไม่จำเป็นอยู่มากมาย และมีลิงก์ที่เสียแต่ไม่ได้รับการแก้ไข เป็นต้น เป็นสาเหตุให้เว็บไซต์มียอดผู้เข้าชมน้อย ซึ่งหลังจากได้ปฏิบัติโครงการนี้เสร็จสิ้น ทำให้ข้าพเจ้าได้รับความรู้ในการออกแบบเว็บไซต์ ทั้งขั้นตอนในการออกแบบ การเขียนภาษา HTML ได้ประสบการณ์ในการทำงานจริงในบริษัท ที่ไม่สามารถเรียนรู้ได้จากการเรียนในห้องเรียน สามารถปรับตัวให้ทำงานกับผู้อื่นได้ และ สามารถรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จได้ตามกำหนดที่วางแผนไว้ด้วยดี

บทที่ 5

บทสรุปและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปการดำเนินงาน

จากการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลา 4 เดือน ตั้งแต่เดือนมิถุนายน ถึงเดือนตุลาคม ประสบความสำเร็จในระดับที่ดี เนื่องจากได้รับประสบการณ์ในการทำงานจริง และความรู้ต่างๆที่ได้รับ ทั้งการทำงานด้านการออกแบบเว็บไซต์ การเรียนรู้การทำงานอย่างเป็นระบบเป็นขั้นตอน สามารถทำงานเสร็จได้ตามกำหนดเวลา การทำงานร่วมกับผู้อื่นในบริษัท การเรียนรู้การทำงานด้วยตนเอง และสามารถแก้ไขปัญหาต่างๆเฉพาะหน้าได้

5.2 แนวทางการแก้ไขปัญหา

ในการทำงานในโครงการ Design and Development for TPA Writer on Website นั้น ได้พบปัญหาในหลายรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นการทำงานให้เป็นระบบ เป็นขั้นตอน การเขียนโปรแกรมด้วยภาษา HTML การใช้ CSS ในการเขียนโปรแกรม และ การใช้ Spry Menu ในการสร้างเมนู ซึ่งรุ่นพี่จะช่วยสอนการใช้งานเบื้องต้นให้ หลังจากนั้นก็จะไปศึกษาด้วยตนเอง เมื่อไม่เข้าใจตรงไหนก็สามารถไปขอคำแนะนำจากพนักงานที่ปรึกษาได้

5.3 ข้อเสนอแนะจากการดำเนินงาน

1. การทำงานกับภาษาหรือโปรแกรมใหม่ๆที่ไม่เคยศึกษามาก่อนเป็นการเรียนรู้ที่ดีจึงควรที่จะมีการเรียนการสอนเกี่ยวกับภาษาหรือโปรแกรมที่ใช้ให้มีพื้นฐานที่เพียงพอ ก่อนจะเริ่มดำเนินงาน
2. หลังจากที่ได้ทำงานจริง การทำงานนั้นต้องมีการวางแผนอย่างเป็นระบบเป็นขั้นเป็นตอนเพื่อให้การทำงานนั้นไม่ยุ่งยากและเข้าใจง่าย เมื่อเกิดการผิดพลาดเราก็จะสามารถแก้ไขปัญหาได้ง่ายและตรงจุด

5.4 ผลที่ได้รับจากการปฏิบัติงาน

1. ได้นำความรู้ที่เรียนมาใช้ในการพัฒนาระบบงานที่ได้รับมอบหมาย
2. ได้ศึกษาความรู้ใหม่ๆเพิ่มเติมเพื่อนำมาใช้ในการทำงาน
3. ได้รับประสบการณ์ในการทำงานจริง และเรียนรู้การทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. ได้เรียนรู้ระบบงานภายในองค์กร
5. ได้ฝึกฝนตนเองให้มีระเบียบแบบแผนในการทำงานมากขึ้น

เอกสารอ้างอิง

1. ด.ร.ปรัชญนันท์ นิลสุข , การประเมินคุณภาพเว็บไซต์[Online], Available :
<http://www.prachyanun.com/artical/webevaluation.html> [2013, June 20].
2. ออกแบบเว็บอย่างมีประสิทธิภาพด้วย Wireframe [Online], Available :
<http://nicha.in.th/2011/05/design-web-efficiency-by-writing-wireframe/> [2013, July 10].
3. ข้อดีของการทำ Website ด้วย CSS [Online], Available :
<http://www.ischool.in.th/blog/2009/10/css-advantage/> [2013, August 5].
4. เริ่มต้นด้วย HTML + CSS [Online], Available :
<http://www.w3.org/Style/Examples/011/firstcss.th.html> [2013, August 5].
5. ลูกเล่นต่างๆ ของ CSS [Online], Available :
<http://css3generator.com/> [2013, August 5].
6. โครงสร้างของ CSS [Online], Available :
<http://www.csszengarden.com/> [2013, August 5].
7. สร้าง Popup Menu ด้วย Spry Menu [Online], Available :
http://www.dwthai.com/dreamweaver/spry_menu.html [2013, August 8].

ภาคผนวก

TNI

ภาคผนวก ก.

ตัวอย่าง Code ในภาษา HTML โดยการใช้ CSS

TNI

Code ในส่วน Head

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<title>Untitled Document</title>
<style>
body{
    width:1024px;
    margin:5px auto;
    font-family:Arial, Helvetica, sans-serif;}

#header{
    border:1px solid #000;
    width:1024px;
    height:70px;
    background:url(images-home/TPA-Writer-Home_37.png)}

.login{
    margin:6px 0px -6px 360px;
    font-size:13px;
    font:"Kittithada Roman 55";
    color:#FFFFFF}

.login a{
    color:#FFF;
    text-decoration:none;
}

.button {background: rgb(242,249,254); /* Old browsers */
background: -moz-linear-gradient(top, rgba(242,249,254,1) 0%, rgba(214,240,253,1) 100%); /* FF3.6+
*/
```

```
background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(242,249,254,1)), color-stop(100%,rgba(214,240,253,1))); /* Chrome,Safari4+ */
```

```
background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(242,249,254,1) 0%,rgba(214,240,253,1) 100%); /* Chrome10+,Safari5.1+ */
```

```
background: -o-linear-gradient(top, rgba(242,249,254,1) 0%,rgba(214,240,253,1) 100%); /* Opera 11.10+ */
```

```
background: -ms-linear-gradient(top, rgba(242,249,254,1) 0%,rgba(214,240,253,1) 100%); /* IE10+ */
```

```
background: linear-gradient(to bottom, rgba(242,249,254,1) 0%,rgba(214,240,253,1) 100%); /* W3C */
```

```
filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#f2f9fe', endColorstr='#d6f0fd',GradientType=0 ); /* IE6-9 */
```

```
.navbar{
    list-style-type:none;
    padding:0px 0px 0px 340px;}
.navbar li{float:left;}
.navbar li a{
    display:block;
    text-decoration:none;
    color:#FFF;
    font-weight:bold;
    font-size:20px;
    text-align:center;
    font-family:"Kittithada Roman 55";
    padding:0px 10px;
}
```

```
.linktpa{margin:0px 0px 0px 15px;}
```

```
#banner{
    border-bottom:1px solid #000;
    border-left:1px solid #000;
    border-right:1px solid #000;
    height:30px;
```

```

width:1024px;

background: rgb(242,246,248); /* Old browsers */

background: -moz-linear-gradient(top,  rgba(242,246,248,1) 0%, rgba(216,225,231,1) 50%,
    rgba(181,198,208,1) 51%, rgba(224,239,249,1) 100%); /* FF3.6+ */

background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(242,246,248,1)), color-
    stop(50%,rgba(216,225,231,1)), color-stop(51%,rgba(181,198,208,1)), color-
    stop(100%,rgba(224,239,249,1))); /* Chrome,Safari4+ */

background: -webkit-linear-gradient(top,  rgba(242,246,248,1) 0%,rgba(216,225,231,1)
    50%,rgba(181,198,208,1) 51%,rgba(224,239,249,1) 100%); /* Chrome10+,Safari5.1+ */

background: -o-linear-gradient(top,  rgba(242,246,248,1) 0%,rgba(216,225,231,1)
    50%,rgba(181,198,208,1) 51%,rgba(224,239,249,1) 100%); /* Opera 11.10+ */

background: -ms-linear-gradient(top,  rgba(242,246,248,1) 0%,rgba(216,225,231,1)
    50%,rgba(181,198,208,1) 51%,rgba(224,239,249,1) 100%); /* IE10+ */

background: linear-gradient(to bottom,  rgba(242,246,248,1) 0%,rgba(216,225,231,1)
    50%,rgba(181,198,208,1) 51%,rgba(224,239,249,1) 100%); /* W3C */

filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#f2f6f8',
    endColorstr='#e0eff9',GradientType=0 ); /* IE6-9 */

.ban{
    font-family:"Kittithada Roman 55";
    font-size:22px;
    text-align:right;
    font-weight:bold;
    margin:auto auto;
}

#category{
    margin:0px;
    border:1px solid #000;
    width:1024px;
    height:43px;
    font-family:"Kittithada Medium 65";
    font-size:30px;}

```

```
#content{  
    border:1px solid #000;  
    width:800px;  
    height:564px;  
    float:left;  
    text-align:center;}
```

```
#menu{  
    width:220px;  
    float:right;}
```

```
#page{  
    margin:2px;  
    width:1024px;  
    height:567px;}
```

```
h1{  
    margin:0px;  
    text-align:center;  
    font-size:26px;  
    font-family:"Kittithada Roman 55";  
}
```

```
h2{  
    margin:0px;  
    text-align:center;  
    font-size:24px;  
    font-family:"Kittithada Light 45";  
    text-decoration:underline;}
```

```
h2{  
    margin:0px;
```

```

text-align:center;

font-size:24px;

font-family:"Kittithada Light 45";

text-decoration:underline;}

.head{

height:30px;

border-bottom:1px solid #000;

background: rgb(238,238,238); /* Old browsers */

background: -moz-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%, rgba(238,238,238,1) 100%); /* FF3.6+ */

background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(238,238,238,1)), color-stop(100%,rgba(238,238,238,1))); /* Chrome,Safari4+ */

background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* Chrome10+,Safari5.1+ */

background: -o-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* Opera 11.10+ */

background: -ms-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* IE10+ */

background: linear-gradient(to bottom, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* W3C */

filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#e0e0e0', endColorstr='#e0e0e0',GradientType=0 ); /* IE6-9 */

}

.subhead{

border-bottom:1px solid #000;

margin:0px;

height:113px;

background: -moz-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%, rgba(238,238,238,0.5) 100%); /* FF3.6+ */

background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(238,238,238,1)), color-stop(100%,rgba(238,238,238,0.5))); /* Chrome,Safari4+ */

background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,0.5) 100%); /* Chrome10+,Safari5.1+ */

```

```

background: -o-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,0.5) 100%); /* Opera
11.10+ */
background: -ms-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,0.5) 100%); /* IE10+ */
background: linear-gradient(to bottom, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,0.5) 100%); /* W3C */
filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#eeeeee',
endColorstr='#80eeeeee',GradientType=0 ); /* IE6-9 */
.point{font-size:20px;
font-family:"Kittithada Roman 55";}
.comment{
font-size:20px;
font-family:"Kittithada Roman 55";
text-decoration:underline;}

.searchbox{
margin:0px 2px 3px 2px;
height:144px;
border:1px solid #000;}

.searcharticle{
margin:0px;
text-align:center;
height:30px;
font-size:26px;
font-family:"Kittithada Light 45";
border-bottom:1px solid #000;
background: rgb(238,238,238); /* Old browsers */
background: -moz-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%, rgba(238,238,238,1) 100%); /* FF3.6+
*/
background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(238,238,238,1)), color-
stop(100%,rgba(238,238,238,1))); /* Chrome,Safari4+ */
background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /*
Chrome10+,Safari5.1+ */

```

```

background: -o-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* Opera
11.10+ */
background: -ms-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* IE10+ */
background: linear-gradient(to bottom, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* W3C */
filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#eeeeee',
endColorstr='#eeeeee',GradientType=0 ); /* IE6-9 */
.search{
    display: block;
    margin: 7px;
    margin-left: auto;
    margin-right: auto;
    background: rgb(242,249,254); /* Old browsers */
background: -moz-linear-gradient(top, rgba(242,249,254,1) 0%, rgba(214,240,253,1) 100%); /* FF3.6+
*/
background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(242,249,254,1)), color-
stop(100%,rgba(214,240,253,1))); /* Chrome,Safari4+ */
background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(242,249,254,1) 0%,rgba(214,240,253,1) 100%); /*
Chrome10+,Safari5.1+ */
background: -o-linear-gradient(top, rgba(242,249,254,1) 0%,rgba(214,240,253,1) 100%); /* Opera
11.10+ */
background: -ms-linear-gradient(top, rgba(242,249,254,1) 0%,rgba(214,240,253,1) 100%); /* IE10+ */
background: linear-gradient(to bottom, rgba(242,249,254,1) 0%,rgba(214,240,253,1) 100%); /* W3C */
filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#f2f9fe',
endColorstr='#d6f0fd',GradientType=0 ); /* IE6-9 */
.searchname{
    font:"Kittithada Light 45";
    font-size:16px;
    margin:15px 10px 10px 16px}
.searchwriter{
    font:"Kittithada Light 45";
    font-size:16px;
    margin:10px 10px 10px 10px}

```

```

.rulebox{
    margin:2px;
    height:215px;
    border:1px solid #000;}

.tparule{
    margin:0px;
    height:30px;
    text-align:center;
    font-size:26px;
    font-family:"Kittithada Light 45";
    border-bottom:1px solid #000;
    background: rgb(238,238,238); /* Old browsers */
background: -moz-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%, rgba(238,238,238,1) 100%); /* FF3.6+
*/
background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(238,238,238,1)), color-
stop(100%,rgba(238,238,238,1))); /* Chrome,Safari4+ */
background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /*
Chrome10+,Safari5.1+ */
background: -o-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* Opera
11.10+ */
background: -ms-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* IE10+ */
background: linear-gradient(to bottom, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* W3C */
filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#eeeeee',
endColorstr='#eeeeee',GradientType=0 ); /* IE6-9 */}

.warning{
    font:"Kittithada Light 45";
    font-size:11px;
    text-align:center;
    color:#FF0000;
    text-decoration:underline;}

.warning2{

```

```

    font:"Kittithada Light 45";
    font-size:11px;
    text-align:center;
    color:#FF0000;}

.warning3{
    font:"Kittithada Light 45";
    font-size:11px;
    text-align:center;
}

.warning4{
    font:"Kittithada Light 45";
    font-size:11px;
    text-align:center;
}

.otherbox{
    margin:2px;
    border:1px solid #000;
    height:196px;
}

.otherarticle{
    margin:0px;
    height:30px;
    text-align:center;
    font-size:26px;
    font-family:"Kittithada Light 45";
    border-bottom:1px solid #000;
    background: rgb(238,238,238); /* Old browsers */
background: -moz-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%, rgba(238,238,238,1) 100%); /* FF3.6+
*/
background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(238,238,238,1)), color-
stop(100%,rgba(238,238,238,1))); /* Chrome,Safari4+ */

```

```

background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /*
Chrome10+,Safari5.1+ */
background: -o-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* Opera
11.10+ */
background: -ms-linear-gradient(top, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* IE10+ */
background: linear-gradient(to bottom, rgba(238,238,238,1) 0%,rgba(238,238,238,1) 100%); /* W3C */
filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#eeeeee',
endColorstr='#eeeeee',GradientType=0 ); /* IE6-9 */
.otherbox ul{
    font-size:13px;
    font-weight:bold;}
.other{
    font-size:13px;
    text-align:center;
    font-weight:bold;
    }
#footer{
    border:1px solid #000;
    width:1024px;
    height:43px;
    color:#FFF;
    font-size:12px;
    text-align:center;
    background: #45484d; /* Old browsers */
    background: -moz-linear-gradient(top, #45484d 0%, #000000 100%); /* FF3.6+ */
    background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,#45484d), color-
stop(100%,#000000)); /* Chrome,Safari4+ */
    background: -webkit-linear-gradient(top, #45484d 0%,#000000 100%); /* Chrome10+,Safari5.1+ */
    background: -o-linear-gradient(top, #45484d 0%,#000000 100%); /* Opera 11.10+ */
    background: -ms-linear-gradient(top, #45484d 0%,#000000 100%); /* IE10+ */
    background: linear-gradient(to bottom, #45484d 0%,#000000 100%); /* W3C */

```

Code ในส่วน Body

```
<body>  
<div id="header">  
  <p class="login">username   <br><br>  
    <input name="username" type="text" size="15" maxlength="15" />  
    <br><br>password   <br><br>  
    <input name="password" type="password" size="15" maxlength="15" /><br>  
    <input class="button" name="login" type="submit" value="Login"/><br><br>  
    <a href="#">Forget Password</a>   <br><br>  
    <a href="#">Register</a>  
  </p>  
</div>  
  
<!-- navigation bar -->  
<ul class="navbar">  
  <li><a href="#">Home</a></li>  
  <li><a href="#">About</a></li>  
  <li><a href="#">Member</a></li>  
  <li><a href="#">Community</a></li>  
  <li><a href="#">Faq</a></li>  
  <li><a href="#">Contact Us</a></li>  
  <li><a href="#">TPA All Services</a></li>  
  <li><a class="linktpa" href="http://www.tpa.or.th/"></a></li>  
</ul>
```

```
<a
href="https://www.facebook.com/pages/%E0%B8%AA%E0%B8%A1%E0%B8%B2%E0%B8%84%E0
%B8%A1%E0%B8%AA%E0%B9%88%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%AA%E0%B8%A3%E0%
B8%B4%E0%B8%A1%E0%B9%80%E0%B8%97%E0%B8%84%E0%B9%82%E0%B8%99%E0%B9
%82%E0%B8%A5%E0%B8%A2%E0%B8%B5-%E0%B9%84%E0%B8%97%E0%B8%A2-
%E0%B8%8D%E0%B8%B5%E0%B9%88%E0%B8%9B%E0%B8%B8%E0%B9%88%E0%B8%99/17
3534562740"></a>
```

```
</ul>
```

```
</div>
```

```
<!-- end navigation bar -->
```

```
<!-- banner -->
```

```
<div id="banner">
```

```
<p class="ban">TPA Writer Where The new ideas begin &nbsp;&nbsp;&nbsp;</p>
```

```
</div>
```

```
<!-- end banner -->
```

```
<!-- category bar -->
```

```
<div id="category">
```

```
<ul id="categorybar" class="MenuBarHorizontal">
```

```
<li><a href="#" class="MenuBarItemSubmenu">ชุมชนอุตสาหกรรม</a>
```

```
<ul>
```

```
<li><a href="#">เครื่องใช้ไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์</a></li>
```

```
<li><a href="#">ยานยนต์และชิ้นส่วน</a></li>
```

```
<li><a href="#">อาหาร</a></li>
```

```
<li><a href="#">พลาสติก</a></li>
```

```
<li><a href="#">ยาและเคมีภัณฑ์</a></li>
```

```
<li><a href="#">เหล็กและเหล็กกล้า</a></li>
```

```
<li><a href="#">สิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</a></li>
```

```
<li><a href="#">ไม้และเครื่องเรือน</a></li>
```

```

<li><a href="#">ยางและผลิตภัณฑ์ยาง</a></li>
<li><a href="#">เชือกกระดาศ กระดาศและสิ่งพิมพ์</a></li>
<li><a href="#">รองเท้าและผลิตภัณฑ์หนัง</a></li>
<li><a href="#">อัญมณีและเครื่องประดับ</a></li>
<li><a href="#">สิ่งแวดล้อม</a></li>
</ul>
</li>
<li><a href="#" class="MenuBarItemSubmenu">ชุมชนคุณภาพ</a>
<ul>
<li><a href="#">ระบบ 5 ส</a></li>
<li><a href="#">ระบบ Kaizen</a></li>
<li><a href="#">ระบบ QCC</a></li>
<li><a href="#">ระบบ TPM</a></li>
<li><a href="#">ระบบ TQM</a></li>
<li><a href="#">ระบบ ISO</a></li>
<li><a href="#">ระบบ HR</a></li>
<li><a href="#">การบริหารจัดการ</a></li>
<li><a href="#">วินิจัย</a></li>
<li><a href="#">Lean</a></li>
<li><a href="#">การจัดการทรัพยากรน้ำ</a></li>
</ul>
</li>
<li><a href="#" class="MenuBarItemSubmenu">ชุมชนเทคโนโลยี</a>
<ul>
<li><a href="#">IT</a></li>
<li><a href="#">ERP</a></li>
<li><a href="#">GAME</a></li>
<li><a href="#">ROBOT</a></li>
<li><a href="#">E-Commerce</a></li>
</ul>
</li>

```

```
<li><a href="#" class="MenuBarItemSubmenu">ชุมชนวิชาการ</a>
```

```
<ul>
```

```
<li><a href="#">วิชาภาษาไทย</a></li>
```

```
<li><a href="#">วิชาภาษาอังกฤษ</a></li>
```

```
<li><a href="#">วิชาคณิตศาสตร์</a></li>
```

```
<li><a href="#">วิชาฟิสิกส์</a></li>
```

```
<li><a href="#">วิชาสังคม</a></li>
```

```
<li><a href="#">วิชาเคมี</a></li>
```

```
<li><a href="#">วิชาชีวะ</a></li>
```

```
<li><a href="#">วิชาวิทยาศาสตร์กายภาพชีวภาพ</a></li>
```

```
<li><a href="#">วิชาแนะแนว</a></li>
```

```
</ul>
```

```
</li>
```

```
<li class="ca"><a class="ca MenuBarItemSubmenu" href="#">ชุมชนอื่นๆ</a>
```

```
<ul>
```

```
<li><a href="#">สุขภาพ</a></li>
```

```
<li><a href="#">การท่องเที่ยว</a></li>
```

```
<li><a href="#">กีฬา</a></li>
```

```
<li><a href="#">บันเทิง ดารา นักร้อง</a></li>
```

```
<li><a href="#">เรื่องอื่น ๆ</a></li>
```

```
<li><a href="#">บทความพิเศษ</a></li>
```

```
<li><a href="#">ญี่ปุ่น</a></li>
```

```
<li><a href="#">ธรรมะ</a></li>
```

```
<li><a href="#">Diary</a></li>
```

```
<li><a href="#">การเรียนรู้ผ่านสื่อภาพยนต์</a></li>
```

```
<li><a href="#">การ์ตูน</a></li>
```

```
<li><a href="#">TPA News</a></li>
```

```
<li><a href="#">Executive Interview</a></li>
```

```
<li><a href="#">Thailand-Japan Market</a></li>
```

```
<li><a href="#">ลงประกาศ</a></li>
```

```

</ul>
</li>
</ul>
</div>
<!-- end category bar -->

<div id="page">

<!-- menu -->
<div id="menu">
<!-- search article -->
<div class="searchbox">
<h3 class="searcharticle">Search Article</h3>
<p class="searchname">ชื่อเรื่อง <input name="sarticle" type="text" size="17"></p>
<p class="searchwriter">นักเขียน <input name="swriter" type="text" size="17"></p>
<input name="search" type="submit" class="search" value="Search" ;"/>
</div>
<!-- end search article -->

<!-- tpa writer rule -->
<div class="rulebox">
<h3 class="tparule">TPA Writer Rule</h3>
<p class="warning">เว็บ ศ.ส.ท. ต่อด้านการละเมิดลิขสิทธิ์ทุกชนิด</p>
<p class="warning3"><span class="warning2">ห้าม</span> คัดลอกผลงานผู้อื่นมาลง<br>โดยไม่ได้รับ
อนุญาตจากเจ้าของโดยตรง<br>เพราะถ้าไม่ได้รับอนุญาต ถึงแม้จะใส่เครดิตให้<br>ก็ยังมีคามผิดทาง
กฎหมาย สามารถถูกฟ้องร้อง<br>ตามกฎหมายลิขสิทธิ์ เป็นคดีอาญา อันมีอาชยอมความได้ และทางเราจะ
แบนไอดี ไอพี <br>อีเมล ตลอดไป และหากมีการละเมิดลิขสิทธิ์<br>ท่านต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว
</p>
<p class="warning4"> <a href="http://www.tpa.or.th/writer/info.php#rule">อ่านกฎ-กติกากการเขียนที่นี่
</a></p>
</div>
<!-- end tpa writer rule -->

```

```

<!-- other article -->
<div class="otherbox">
<h3 class="otherarticle">Other Article</h3>
<p class="other">ผลงานอื่นๆของคุณ ShiBulz</p>
</div>
</div>
<!-- end other article -->
<!-- end menu -->

<!-- content -->
<div id="content">
<h1 class="head">หมวดหมู่ > ชื่อเรื่อง > ข้อตอน</h1>
<p class="subhead"></p>
<h2>ข้อตอน</h2>
<br><br><br><br><br><br><br>

<!-- point-->
<hr width=80% size=1 color="#CCCCCC">
<form id="form1" name="form1" method="post" action="">
<p class="point">ให้คะแนนผู้เขียน
<label>
<input name="point" type="radio" id="point_0" value="5" checked="checked" />
5</label>
<label>
<input type="radio" name="point" value="4" id="point_1" />
4</label>
<label>
<input type="radio" name="point" value="3" id="point_2" />
3</label>
<label>
<input type="radio" name="point" value="2" id="point_3" />

```

```

2</label>

<label>

  <input type="radio" name="point" value="1" id="point_4" />

1</label>

  <input class="button" type="submit" name="vote" id="vote" value="Vote" />

</p>
</form>

<hr width=80% size=1 color="#CCCCCC">

<!-- end point -->

<!-- comment -->
<p class="comment">แสดงความคิดเห็น</p>
<p>
  <textarea name="comment" cols="70" rows="3"></textarea>
</p>
<p>
  <input class="button" name="send" type="submit" value="Send" />
</p>
</div>
</div>
<!-- end comment -->
<!-- end content -->

<!-- footer -->
<div id="footer">
<p>Copyright © 2013 Technology Promotion Association (Thailand-Japan). All Rights Reserved.</p>
</div>
<!-- end footer -->
<script type="text/javascript">
var MenuBar1 = new Spry.Widget.MenuBar("categorybar",
{imgDown:"SpryAssets/SpryMenuBarDownHover.gif",
imgRight:"SpryAssets/SpryMenuBarRightHover.gif"}); </script> </body> </html>

```

ภาคผนวก ข.

ตัวอย่าง Code ในการสร้าง Popup menu โดยการใช้ Spry Menu

TNI

```
@charset "UTF-8";
```

```
/* SpryMenuBarHorizontal.css - version 0.6 - Spry Pre-Release 1.6.1 */
```

```
/* Copyright (c) 2006. Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. */
```

```
/******
```

```
LAYOUT INFORMATION: describes box model, positioning, z-order
```

```
*****/
```

```
/* The outermost container of the Menu Bar, an auto width box with no margin or padding */
```

```
ul.MenuBarHorizontal
```

```
{
    margin: 0;
    padding: 0;
    list-style-type: none;
    cursor: default;
    width:auto;
}
```

```
/* Set the active Menu Bar with this class, currently setting z-index to accomodate IE rendering bug:
```

```
http://therealcrisp.xs4all.nl/meuk/IE-zindexbug.html */
```

```
ul.MenuBarActive
```

```
{
    z-index: 1000;
```

```

}

/* Menu item containers, position children relative to this container and are a fixed width */

ul.MenuBarHorizontal li

{

    margin:auto auto;

    padding:0px;

    list-style-type: none;

    position: relative;

    text-align: center;

    cursor: pointer;

    width:205px;

    float: left;

    background: rgb(242,245,246); /* Old browsers */

    background: -moz-linear-gradient(top,  rgba(242,245,246,1) 0%, rgba(227,234,237,1) 37%,
    rgba(200,215,220,1) 100%); /* FF3.6+ */

    background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(242,245,246,1)), color-
    stop(37%,rgba(227,234,237,1)), color-stop(100%,rgba(200,215,220,1))); /* Chrome,Safari4+ */

    background: -webkit-linear-gradient(top,  rgba(242,245,246,1) 0%,rgba(227,234,237,1)
    37%,rgba(200,215,220,1) 100%); /* Chrome10+,Safari5.1+ */

    background: -o-linear-gradient(top,  rgba(242,245,246,1) 0%,rgba(227,234,237,1)
    37%,rgba(200,215,220,1) 100%); /* Opera 11.10+ */

```

```
background: -ms-linear-gradient(top, rgba(242,245,246,1) 0%,rgba(227,234,237,1)
37%,rgba(200,215,220,1) 100%); /* IE10+ */
```

```
background: linear-gradient(to bottom, rgba(242,245,246,1) 0%,rgba(227,234,237,1)
37%,rgba(200,215,220,1) 100%); /* W3C */
```

```
filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#f2f5f6',
endColorstr='#c8d7dc',GradientType=0 ); /* IE6-9 */
```

```
}
```

```
ul.MenuBarHorizontal li.ca
```

```
{
```

```
width:204px;
```

```
}
```

```
/* Submenus should appear below their parent (top: 0) with a higher z-index, but they are initially off the
left side of the screen (-1000em) */
```

```
ul.MenuBarHorizontal ul
```

```
{
```

```
margin: 0;
```

```
padding: 0;
```

```
list-style-type: none;
```

```
font-size: 70%;
```

```
z-index: 1020;
```

```
cursor: default;
```

```

width: 12em;

position: absolute;

left: -1000em;

}

/* Submenu that is showing with class designation MenuBarSubmenuVisible, we set left to auto so it
comes onto the screen below its parent menu item */

ul.MenuBarHorizontal ul.MenuBarSubmenuVisible

{

left: auto;

}

/* Menu item containers are same fixed width as parent */

ul.MenuBarHorizontal ul li a

{

width: 12em;

color: #FFF;

height: 30px;

background: rgb(69,72,77); /* Old browsers */

background: -moz-linear-gradient(top, rgba(69,72,77,1) 0%, rgba(0,0,0,1) 100%); /* FF3.6+ */

background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(69,72,77,1)), color-
stop(100%,rgba(0,0,0,1))); /* Chrome,Safari4+ */

```

```
background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(69,72,77,1) 0%,rgba(0,0,0,1) 100%); /*
```

```
Chrome10+,Safari5.1+ */
```

```
background: -o-linear-gradient(top, rgba(69,72,77,1) 0%,rgba(0,0,0,1) 100%); /* Opera 11.10+ */
```

```
background: -ms-linear-gradient(top, rgba(69,72,77,1) 0%,rgba(0,0,0,1) 100%); /* IE10+ */
```

```
background: linear-gradient(to bottom, rgba(69,72,77,1) 0%,rgba(0,0,0,1) 100%); /* W3C */
```

```
filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#45484d',
```

```
endColorstr='#000000',GradientType=0 ); /* IE6-9 */;
```

```
}
```

```
/* Submenus should appear slightly overlapping to the right (95%) and up (-5%) */
```

```
ul.MenuBarHorizontal ul ul
```

```
{
```

```
    position: absolute;
```

```
    margin: -5% 0 0 95%;
```

```
}
```

```
/* Submenu that is showing with class designation MenuBarSubmenuVisible, we set left to 0 so it comes  
onto the screen */
```

```
ul.MenuBarHorizontal ul.MenuBarSubmenuVisible ul.MenuBarSubmenuVisible
```

```
{
```

```
    left: auto;
```

```
    top: 0;
```

```
}
```

```
/******
```

DESIGN INFORMATION: describes color scheme, borders, fonts

```
*****/
```

```
/* Submenu containers have borders on all sides */
```

```
ul.MenuBarHorizontal ul
```

```
{
```

```
border: 1px solid #CCC;
```

```
}
```

```
/* Menu items are a light gray block with padding and no text decoration */
```

```
ul.MenuBarHorizontal a
```

```
{
```

```
display: block;
```

```
cursor: pointer;
```

```
height:43px;
```

```
padding: 0px;
```

```
color:#000;
```

```
text-decoration: none;
```

```
}
```

```
/* Menu items that have mouse over or focus have a blue background and white text */
```

```
ul.MenuBarHorizontal a:hover, ul.MenuBarHorizontal a:focus
```

```

{

    color: #FFF;

}

/* Menu items that are open with submenus are set to MenuBarItemHover with a blue background and
white text */

ul.MenuBarHorizontal a.MenuBarItemHover, ul.MenuBarHorizontal a.MenuBarItemSubmenuHover,
ul.MenuBarHorizontal a.MenuBarSubmenuVisible

{

    color: #FFF;

    background:rgb(125,126,125); /* Old browsers */

    background: -moz-linear-gradient(top, rgba(125,126,125,1) 0%, rgba(14,14,14,1) 100%); /* FF3.6+ */
    background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(125,126,125,1)), color-
stop(100%,rgba(14,14,14,1))); /* Chrome,Safari4+ */
    background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(125,126,125,1) 0%,rgba(14,14,14,1) 100%); /*
Chrome10+,Safari5.1+ */
    background: -o-linear-gradient(top, rgba(125,126,125,1) 0%,rgba(14,14,14,1) 100%); /* Opera 11.10+ */
    background: -ms-linear-gradient(top, rgba(125,126,125,1) 0%,rgba(14,14,14,1) 100%); /* IE10+ */
    background: linear-gradient(to bottom, rgba(125,126,125,1) 0%,rgba(14,14,14,1) 100%); /* W3C */

    filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#7d7e7d',
endColorstr='#0e0e0e',GradientType=0 ); /* IE6-9 */;

}

```

```

/*****

```

SUBMENU INDICATION: styles if there is a submenu under a given menu item

```

*****/

```

```

/* Menu items that have a submenu have the class designation MenuBarItemSubmenu and are set to use a
background image positioned on the far left (95%) and centered vertically (50%) */

```

```

ul.MenuBarHorizontal a.MenuBarItemSubmenu

```

```

{
    background:url(SpryMenuBarDown.gif);
    background-repeat: no-repeat;
    background-position: 95% 50%;
}

```

```

/* Menu items that have a submenu have the class designation MenuBarItemSubmenu and are set to use a
background image positioned on the far left (95%) and centered vertically (50%) */

```

```

ul.MenuBarHorizontal ul a.MenuBarItemSubmenu

```

```

{
    background-image: url(SpryMenuBarRight.gif);
    background-repeat: no-repeat;
    background-position: 95% 50%;
}

```

/* Menu items that are open with submenus have the class designation MenuBarItemSubmenuHover and are set to use a "hover" background image positioned on the far left (95%) and centered vertically (50%) */

ul.MenuBarHorizontal a.MenuBarItemSubmenuHover

```
{
    color:#FFFFFF;

    background-repeat: no-repeat;

    background-position: 95% 50%;

    background:rgb(125,126,125); /* Old browsers */

    background: -moz-linear-gradient(top, rgba(125,126,125,1) 0%, rgba(14,14,14,1) 100%); /* FF3.6+ */
    background: -webkit-gradient(linear, left top, left bottom, color-stop(0%,rgba(125,126,125,1)), color-stop(100%,rgba(14,14,14,1))); /* Chrome,Safari4+ */
    background: -webkit-linear-gradient(top, rgba(125,126,125,1) 0%,rgba(14,14,14,1) 100%); /* Chrome10+,Safari5.1+ */
    background: -o-linear-gradient(top, rgba(125,126,125,1) 0%,rgba(14,14,14,1) 100%); /* Opera 11.10+ */
    background: -ms-linear-gradient(top, rgba(125,126,125,1) 0%,rgba(14,14,14,1) 100%); /* IE10+ */
    background: linear-gradient(to bottom, rgba(125,126,125,1) 0%,rgba(14,14,14,1) 100%); /* W3C */
    filter: progid:DXImageTransform.Microsoft.gradient( startColorstr='#7d7e7d',
    endColorstr='#0e0e0e',GradientType=0 ); /* IE6-9 */
}
```

```

/* Menu items that are open with submenus have the class designation MenuBarItemSubmenuHover and
are set to use a "hover" background image positioned on the far left (95%) and centered vertically (50%)
*/

```

```

ul.MenuBarHorizontal ul a.MenuBarItemSubmenuHover

```

```

{

    background-image: url(SpryMenuBarRightHover.gif);

    background-repeat: no-repeat;

    background-position: 95% 50%;

}

```

```

/*****

```

BROWSER HACKS: the hacks below should not be changed unless you are an expert

```

*****/

```

```

/* HACK FOR IE: to make sure the sub menus show above form controls, we underlay each submenu
with an iframe */

```

```

ul.MenuBarHorizontal iframe

```

```

{

    position: absolute;

    z-index: 1010;

    filter:alpha(opacity:0.1);

}

```

```
/* HACK FOR IE: to stabilize appearance of menu items; the slash in float is to keep IE 5.0 from parsing */
```

```
@media screen, projection
```

```
{
```

```
ul.MenuBarHorizontal li.MenuBarItemIE
```

```
{
```

```
display: inline;
```

```
float: left;
```

```
background: #FFF;
```

```
}
```

```
}
```



THAI-NICHI INSTITUTE OF TECHNOLOGY

TNI

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-สกุล	นายชนะพงศ์ เสือสกุล
วัน เดือน ปี เกิด	21 กุมภาพันธ์ 2535
ประวัติการศึกษา	
ระดับมัธยมศึกษา	มัธยมศึกษาตอนต้น พ.ศ. 2547 โรงเรียนสามเสนวิทยาลัย
	มัธยมศึกษาตอนปลาย พ.ศ. 2550 โรงเรียนสามเสนวิทยาลัย
ระดับอุดมศึกษา	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ พ.ศ. 2553 สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น